EDICIÓN DE COLECCIONISTA

REVISTA DE CÓMIC ERÓTICO PARA ADULTOS

eros COMIX

NÚMERO 10 2,75 €

LICENCIA PARA SEDUCIR

Continúa...

LARA JONES

LA PROFESORA

ENTRE REJAS...

BRANDY

CUANDO EL TIMBRE SUENA

FAMOSAS AL DESNUDO:

HALLE BERRY

y mucho más...

8 414090 813716 00010

Sólo para mayores de 18 años. Mínimo 0,71€ min.

EDITORIAL

He decidido que, al menos durante unos meses, no pienso volver a decirle a nadie de qué trabajo. No sé si ya lo habré comentado antes, pero parece ser que el trabajar en algo relacionado con el erotismo o el porno ya te señala como un bicho raro, y si encima eres una mujer, la cosa se complica y se multiplica exponencialmente.

La última vez que me pasó fue hace apenas unos días en una fiesta de unos amigos en Palma. Llegué sola y no conocía a mucha gente, aunque parece que sí la suficiente como para que al cabo de un rato se me acercara un tipo y me preguntara si, como le habían comentado, realmente me dedicaba a publicar revistas "guarras". Le dije que no, que como "guarra", en todo caso, era clasificable alguna de las personas que la leían, al igual que "guarras" son algunas de las personas que van al fútbol o a misa. El tipo se quedó un tanto perplejo ya que seguro que no se esperaba esa respuesta, pero las dos copas que llevaba encima le animaron a seguir con el tema pasados apenas unos segundos. Qué se le va a hacer, al tipo le debía poner cachondo el pensar que yo era una ninfómana viciosa que manifestaba sus necesidades al mundo a través de una revista erótica.

Al cabo de un rato pude quitármelo de encima (el pobre no era ni interesante, ni entretenido, ni me atraía físicamente, y su conversación era cansina, con ese tono apagado que aburriría al más pintado aunque le estuvieras contando la cosa más interesante del mundo; ¡buff!, lo siento, pero es que el tipo en cuestión me cargó bastante). El caso es que al cabo de un rato regresó con dos amigos que continuaron el interrogatorio: "¿Y tú dibujas?", "¿Y eso del porno funciona?", "¿Te lees todas las historias?", "¿Y no te pones cachonda cuando las lees?", "¿Ves muchas películas porno?". Se trataba sin duda de hombres básicos poco conscientes de sus limitaciones. La verdad es que esas mismas preguntas, con otro tono y en otras circunstancias, acaban teniendo su gracia y las terminas respondiendo entre risas y comentarios graciosos, pero aquellos tres iban a lo que iban.

Y lo gracioso es que aquellos tipos no se daban cuenta de que sus posibilidades de poder ligar conmigo eran nulas, lo cual es algo que no entiendo. Durante los diez minutos siguientes que les di de margen para no parecer descortés (tendría que hacerle caso a mi amiga Teresa y mandarlos a la mierda directamente) intentaron demostrar lo chulos que eran, lo mucho que entendían de cómic erótico, lo puestos que estaban en la materia y lo inteligentes que eran: "Si quieres te escribo una historia", llegó a decir uno, creyendo sin duda que es lo más fácil del mundo. Algo insultante, tanto para nuestros guionistas como para vosotros, ya que hacía suponer que nuestro trabajo lo podía hacer cualquiera y que vosotros ni os dariais cuenta. En fin, que les aguanté un rato y luego, por fin, pude pasármelo bien.

Por cierto, antes de que se nos acabe el espacio, el mes pasado los duendecillos de la imprenta nos jugaron una muy mala pasada y el texto que debía aparecer originariamente en la sección de *Famosas y Deseadas* se "perdió" por algún lugar del camino, y en su lugar apareció uno de hace unos meses. Desde aquí me gustaría pediros perdón y aseguraros que haremos todo lo posible para que no vuelva a suceder. Este mes, en dicha sección, aparece también el texto original que debió ser publicado el mes pasado (junto a una foto más de Estella Warren). Por otro lado, la Profesora Viciosa estará de vuelta el mes que viene, en el que trataremos de concluir también la historia del Casino Royal.

Y eso fue todo, besos, feliz verano y hasta dentro de 30 días.

Raquel Rubio

Exclusiva de publicidad:
HISPAPUBLIC S.L.
Av. Meridiana, 350-5º A
O8027-Barcelona
Telf/fax- 93 274 04 60
Móvil- 636 623 099

SUMARIO

04 LARA JONES — Paco Díaz
11 FAMOSAS Y DESEADAS — Halle Berry
13 CUANDO EL TIMBRE... 3 — Norberto
21 SEXUAL FEELINGS — Teresa Rojas
22 EL CURRANTE — Santacruz
31 NOEMI — Mickey Lange
36 LA PÁGINA DEL LECTOR — Teresa Rojas
37 NICE — Sergio Meliá
45 EL CUARTO OSCURO — Pako Jeremy
47 EL BUCLE — Rafa Fonteriz
52 EL CUARTO OSCURO (2) — Pako Jeremy
53 BRANDY II — Andrea y Casal
59 PAOLA — Ismael

Portada: Carlos Díez. Dirección: Teresa Rojas, Paco Díaz. Editores: Raquel Rubio, Vicente García. Coordinadora: Patricia Milá. Eros Comix es una publicación de Ediciones Dolmen. Los que deseen escribirnos lo pueden hacer al Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. Eros Comix #10. DLB.-33037-2000.
Las historias publicadas son propiedad de sus autores y no se permite su reproducción total o parcial salvo autorización expresa de la editorial y sus autores.

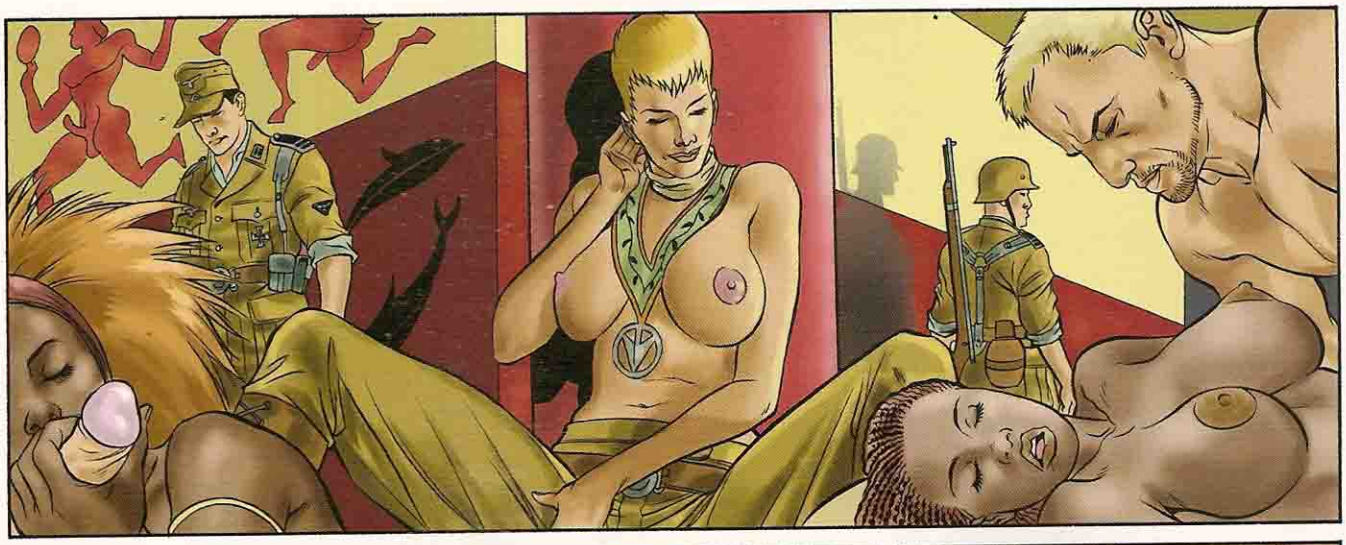
¡BIEN SOLDADOS! NUESTRA MISIÓN HA CONCLUIDO, ¡NOS VAMOS!
PERO, OFICIAL, BZZ, BZZZ, BZZZZ...
DE ACUERDO, SARGENTO. ES JUSTO QUE EL VENCEDOR TOME SU BOTÍN DE GUERRA ANTES DE PARTIR.

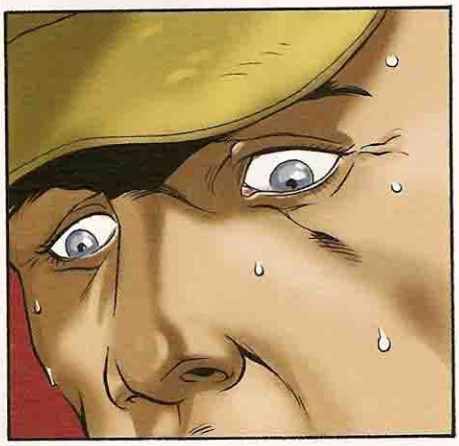
SUS AMAZONAS, SIR JONES, ESTABAN REALMENTE HAM-BRIENTAS DE SEXO

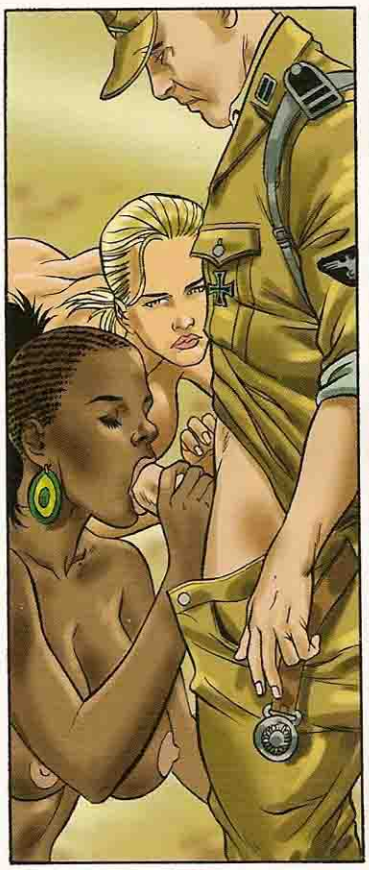
Y SU HIJA PARECE MUY VERSADA EN LAS ARTES AMATORIAS. NOS HIZO UNA INTERESANTE EXHIBICIÓN AYER.
LOS RUMORES DEBEN SER CIERTOS. ¡DE TAL PALO TAL ASTILLA!

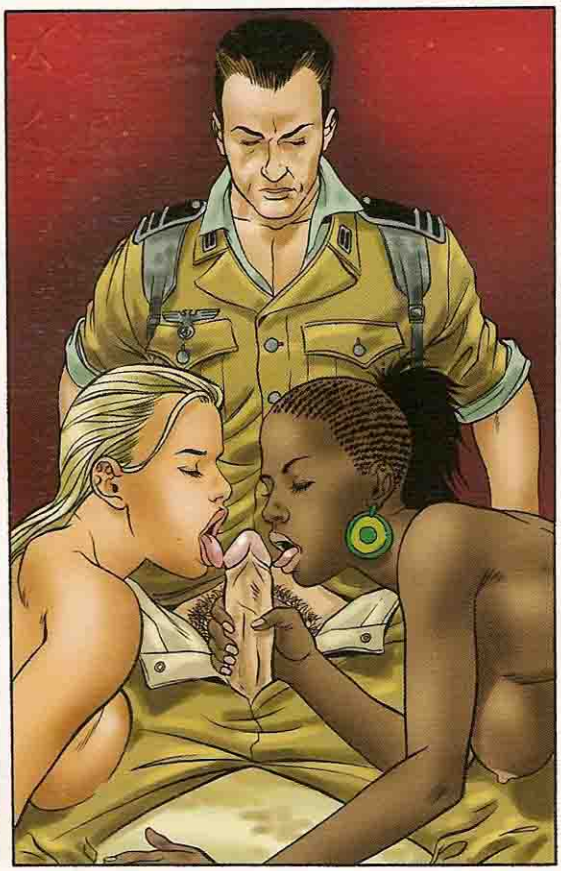
ESA JÓVEN TIENE FUEGO EN EL CUERPO
ESTOY SOPESANDO LA POSIBILIDAD DE LLEVÁRMELA A BERLÍN

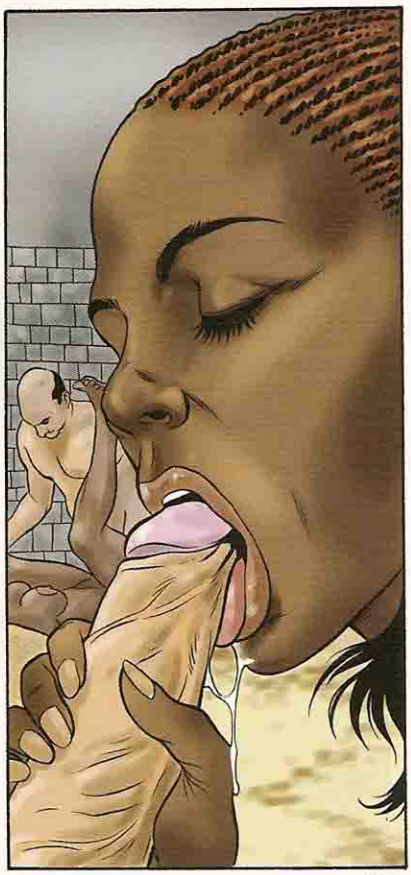
¡ME HACÍA FALTA ESTO! MMM...
AYÚDAME CON ÉSTE, TENGO UN PLAN.
Y AHORA A POR EL CENTINELA.
¿CREES QUE DEJARÁ QUE NOS ACERQUEMOS?
¡ESTÁ DESEÁNDOLO!

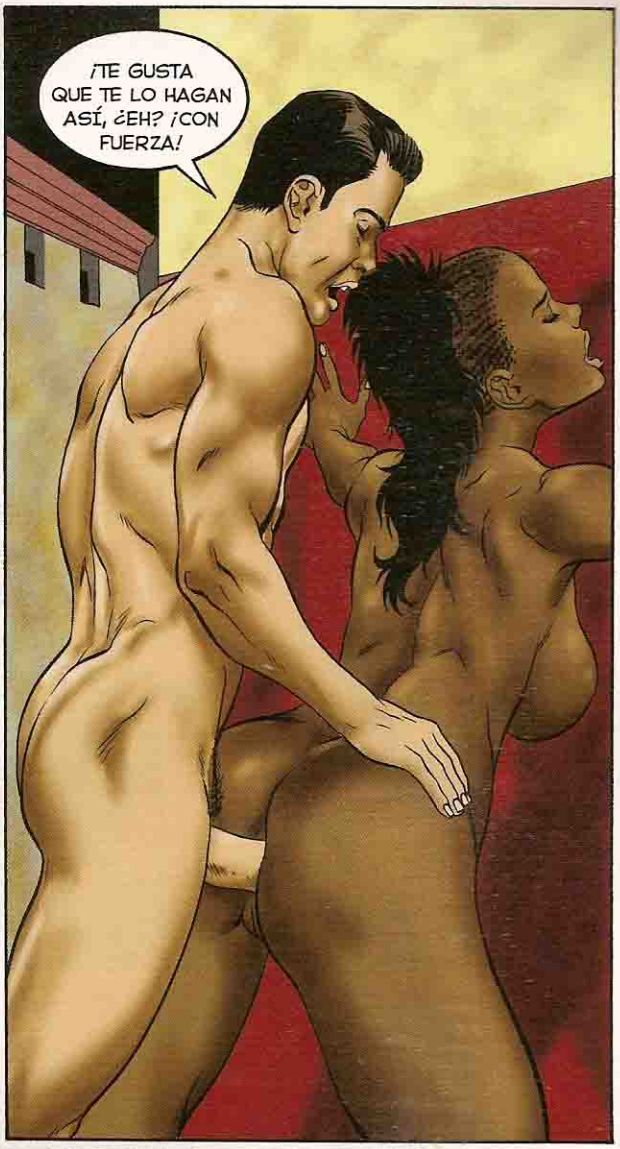











¡TE GUSTA QUE TE LO HAGAN ASÍ, ¿EH? ¡CON FUERZA!

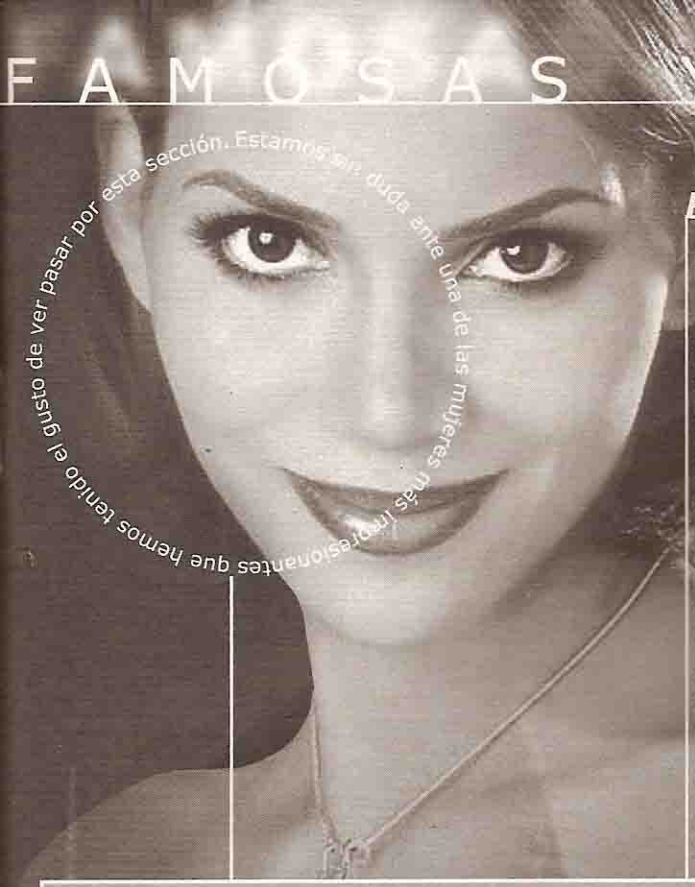
¿Y TU AMIGA? ¡VOY A JODERLA TAMBIÉN!

¡POR FIN!

TUS CENTINELAS NO SON MUY EFICACES, PERRA NAZI.

CONTINUARÁ...

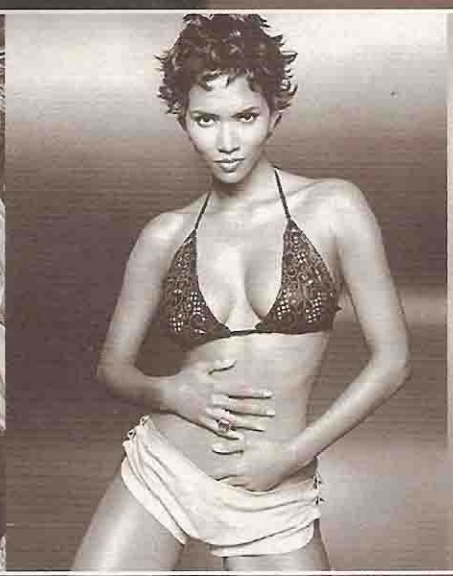
FAMOSAS Y DESEADAS

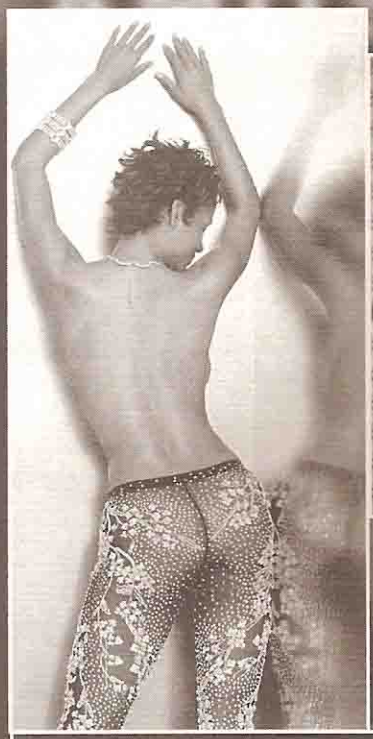


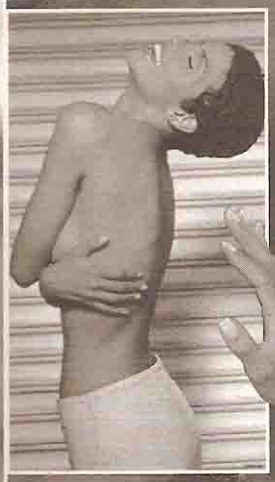
Nos hemos tenido el gusto de ver pasar por esta sección. Estamos sin duda ante una de las mujeres más impresionantes que

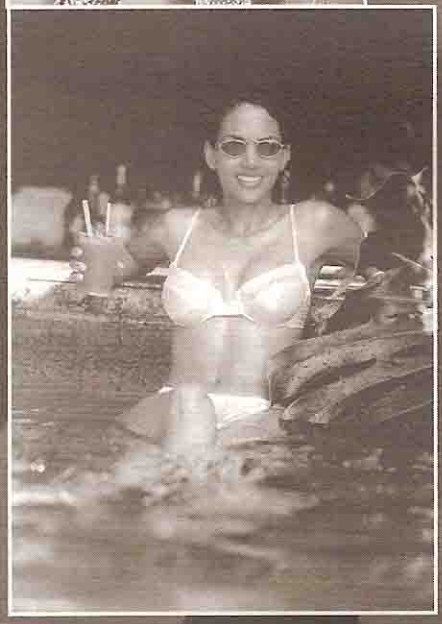
Por Raquel Rubio

Hale Berry, norteamericana nacida el 14 de agosto de 1968 en Cleveland que estudió en el Bedford High School Cleveland hasta 1984 y en el Cuyahoga Community College Cleveland hasta 1986 graduándose en periodismo. Se divorció en 1996 de David Justice (jugador de béisbol de los Atlanta Braves) para casarse en 2001 con el músico de jazz Eric Benet con el que ha tenido una hija. Hija de un afroamericano alcohólico de una blanca caucásica, ya desde pequeña destacó por su tremenda belleza y por sus dotes de actuación, siendo votada en el instituto como la Reina de su promoción. A partir de ahí fue ganando numerosos concursos de belleza. Comenzó haciendo algunos trabajos para TV -apareciendo en la popular Knots Landing-, alternando más tarde este trabajo con papeles en películas de cine y un multimillonario contrato para hacer de modelo con Revlon. Su gran belleza ha hecho que muchos productores de Hollywood se lo pensaran a la hora de contratarla para sus películas, aunque finalmente este año ha logrado el Oscar por su papel en Monsters Ball. Entre sus películas destacan: Strictly Business (1991), El Último Boy Scout (1991), Los Picapiedra (1994), Bulworth (1998), X-Men (2000; interpretando a la superheroina Tormenta) Operación Swordfish (2001; donde aparece junto a John Travolta en un largo top-less que quita el hipo)









FE DE ERRATAS

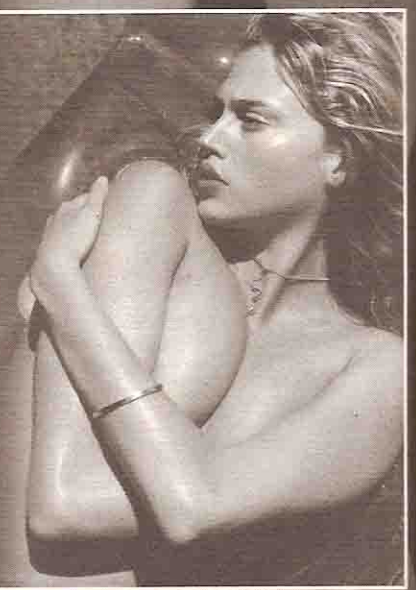
A lo largo de todos estos meses estoy descubriendo gracias a vosotros toda una serie de mujeres a las que desconocía pero que al parecer son del gusto de muchos de vosotros, o al menos eso parece por lo que veo en vuestras cartas. Es el caso de Estella Warren, nuestra famosilla del mes, a la que conocía de un par de películas y del anuncio de Channel 5, y a decir verdad, es una mujer realmente estupenda.

Y con ese cuerpo (1'75 de altura, 90 de busto, 61 de cintura y 90 de cadera) no es de extrañar que esta rubia de ojos azules nacida en Notario el 23 de diciembre de 1978 haya dedicado su vida al mundo de la moda y se haya iniciado ahora en el mundo del cine.

Le gusta montar a caballo, tocar el piano, cantar y nadar (fue campeona de su país de natación sincronizada), y comenzó en el mundo de la moda de casualidad, cuando una foto Polaroid suya realizada durante un concurso en su colegio acabó en una agencia de modelos de Nueva York. A partir de ahí su cara (y su cuerpo) no tardó en aparecer en la portada de revistas como Vogue o Talk, siendo escogida para la campaña de Chanel nº5 (haciendo de una muy sensual Caperucita Roja) y de Perry Ellis.

Entre las películas que ha realizado, la más conocida es el reciente remake de El Planeta de los Simios, aunque también ha participado en otras como Driven, Tangled o Perfume.

Actualmente vive en Nueva York y le gusta, según dice: ejercitar mi cuerpo en todos los aspectos. Y es que aparte de ir bastante al gimnasio, correr, hacer yoga y montar en bicicleta, tiene fama de ser una verdadera fiera con los hombres.

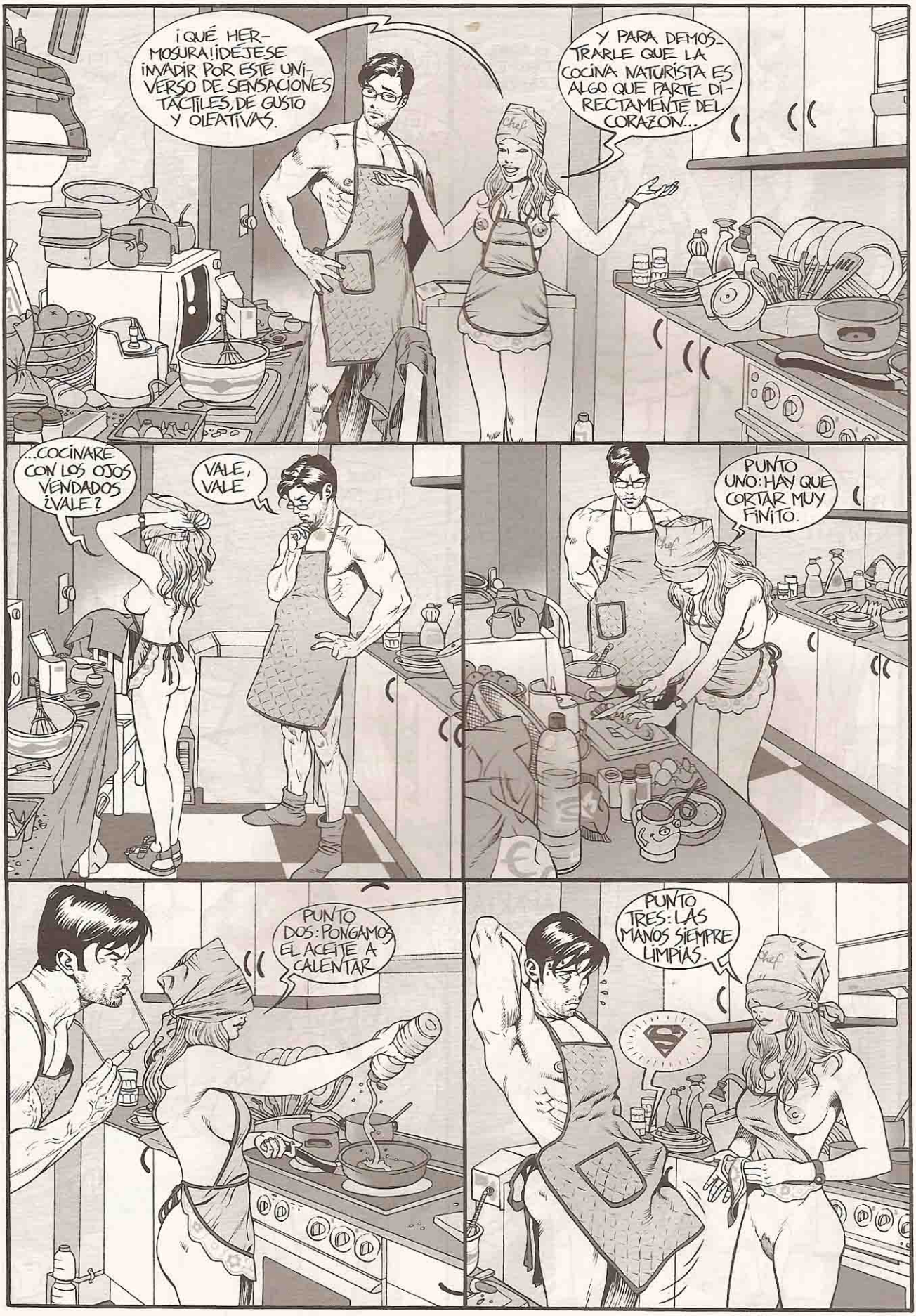


CUANDO EL TIMBRE SUENA

Nº 3

"El Delantal"

...SÓLO ASÍ SE CONSIGUE ...
...LA TOTAL PUREZA DEL PLATO.
GOREY
¡LISTO! ¿DONDE ESTÁ LA COCINA?


¡QUÉ HERMOSURA! ¡DÉJESE INVADIR POR ESTE UNIVERSO DE SENSACIONES TÁCTILES, DE GUSTO Y OLEATIVAS.
Y PARA DEMOSTRARLE QUE LA COCINA NATURISTA ES ALGO QUE PARTE DIRECTAMENTE DEL CORAZÓN...
...COCINARÉ CON LOS OJOS VENDADOS ¿VALE?
VALE, VALE
PUNTO UNO: HAY QUE CORTAR MUY FINITO.
PUNTO DOS: PONGAMOS EL ACEITE A CALENTAR
PUNTO TRES: LAS MANOS SIEMPRE LIMPIAS.

¿PUEDO HACER ALGO YO?
...BUENO... COGEME LAS PERAS ¿VALE?
¡VALE!
¡EH, ESAS NO, LAS DE COMER!
¡CLARO! ¡LAS DE COMER!
¡SUELTA!
...ESTO... PERDON... TE JURO QUE ENTENDI...
...VENGA, NO PASA NADA. AHORA ALCANZAME EL JAMON
¡O.K.! ¡EL JAMÓN! ¡O.K.!
¡ESE NO!... EL DE COM... BUENO... VAMOS A DEJARLO..
¡APARTA! ¡DEBO SENTIR CÓMO VA EL ACEITE! ¿TIENES UN HIGO?
...YO NO... ...TU SI...
¡HA, HA, HA!

¿TE SIRVEN NÍSPEROS? CREO QUE HAY EN EL ARMARIO DE ABAJO.
¿NÍSPEROS? VALE... YA LOS COJO YO...
PUNTO CUATRO: AHORA COGEMOS DE NUEVO LA SARTÉN PERO CON MÁS FIRMEZA.
¡MEC!
¡QUÉ CURIOSO! ¡NOTO EL MANGO MÁS DURO QUE ANTES! ¡LA COCINA NATURISTA AFECTA A LOS OBJETOS!
PUNTO CINCO: HAY QUE AGITAR CON DECISIÓN PERO CON DULZURA... ¿VES?
...

¡CASH-FLOW!
PE... PERO ¿QUÉ SALSA ES ESTA? ...¿EH?... ¡SI ES LEFA!
¡AY!
¡CABRÓN! ¡TE HAS APROVECHADO DE MI CANDIDEZ PARA PERPETRAR UN VIL PAJOTE!
¡BASTARDO! ¡HIJOPUTA!
...LA... CANELA... ES AFRODISIACA...
...VENGA... ...CANELA... ...CANELA...

...PONME SOBRE LA LAVADORA ¿VALE?
¡VALE!
...SU VIBRACIÓN ME PONE CACHONDA ...
¡Y TÚ, CACHONDA, ME PONES A MÍ AUN MÁS CACHONDO!
MMMM
¡MIERDA! ...NO LOGRO... ...ENCAJAR...
...BUENO... PUES VAMOS A LA MESA ¿VALE?
¿A LA MESA? ¿CENAMOS YA?
...¡A LA MESA A FOLLAR!
¡AH!
...ESTAR TUMBADA RODEADA DE COMIDA ME PONE MUY, MUY CACHONDA...
Kg Kg

...SNIFF... ¡QUÉ BIEN HUELE!
¡HE AÑADIDO UN NUEVO INGREDIENTE!
¡LOS FLUIDOS DERIVADOS DE NUESTRO AMOR!
¡FABULOSO! (¡PUAJ!... LUEGO PEDIRÉ UNA PIZZA A DOMICILIO)
¡EL SECRETO ESTÁ EN LA SALSA!
FIN
NORBERTO.02

CURSOS INTENSIVOS DE

VERANO

¡¡MATRÍCULA ABIERTA YA!!

CÓMIC

ILUSTRACIÓN

AEROGRAFÍA

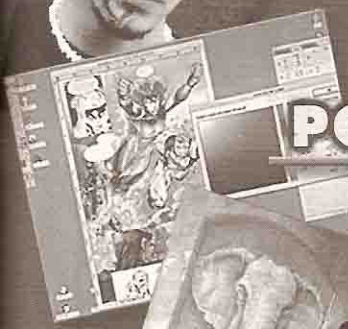
MODELISMO
Y FIGURAS

DECORACIÓN
DE CASCOS DE MOTO

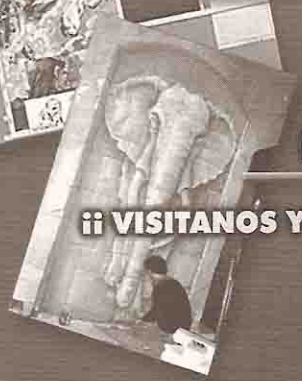
MÁSCARAS
DE LÁTEX

FX DE
MAQUILLAJE

DIBUJO Y
PINTURA



CÓMIC E ILUSTRACIÓN
POR ORDENADOR



PINTURA
ESCENOGRÁFICA

DISEÑO
GRÁFICO

¡¡ VISITANOS Y LLEVATE GRATIS UN POSTER GIGANTE DE WONDER WOMAN !!

FORMACIÓN CREATIVA
CENTRO DEL CÓMIC Y LAS ARTES VISUALES

PRECIOS ECONÓMICOS — **PLAZAS LIMITADAS**

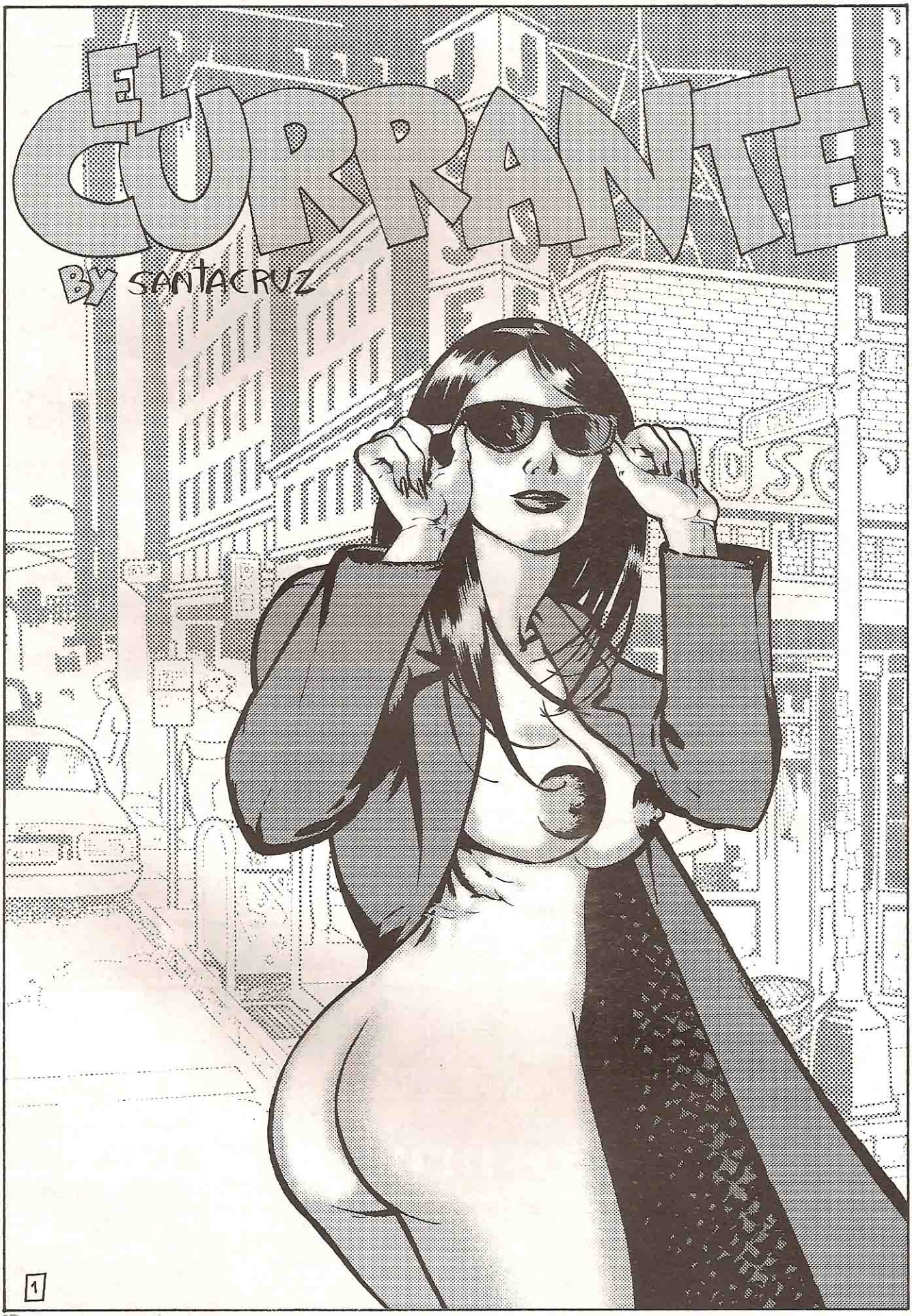
☎ 91 522 42 70 ☎

C/La Luna, 26 y 31 (Callao) Pz. Padrón, 8 Post. (Vaguada)

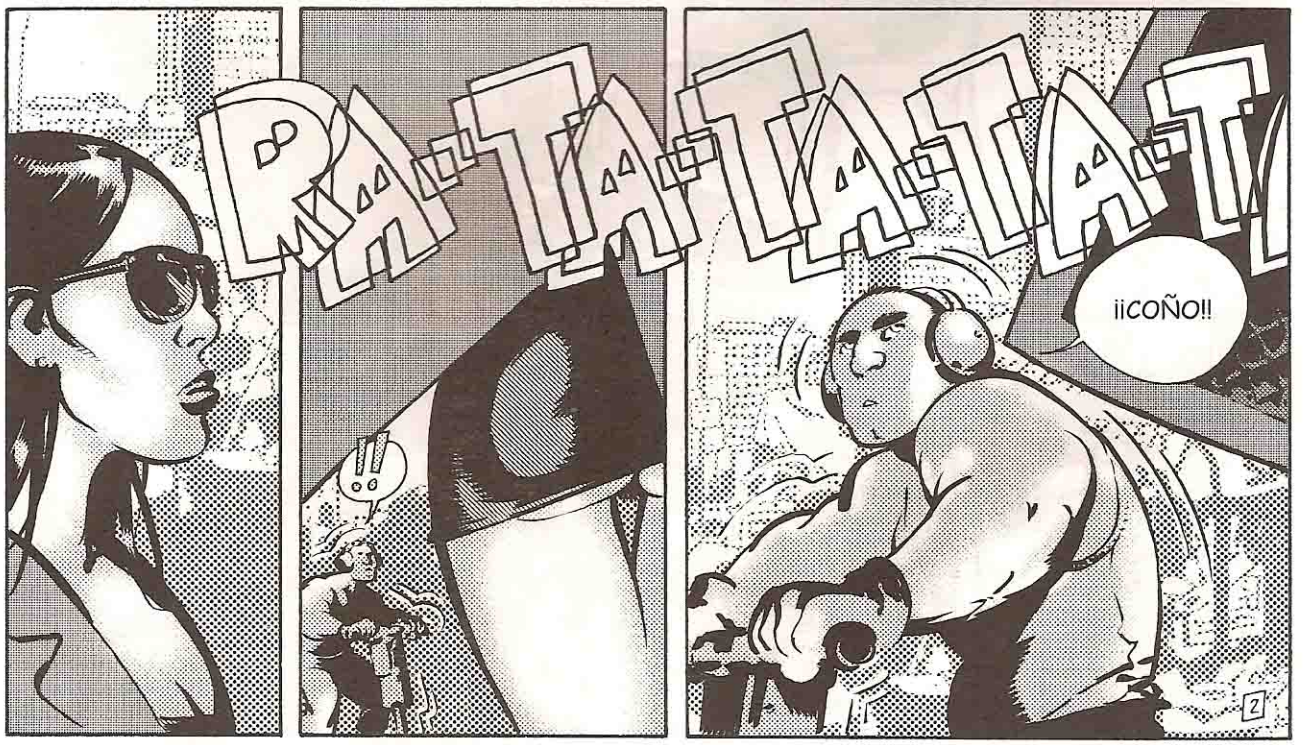
INAUGURACIÓN NUEVO LOCAL C/ LUNA, 31
MADRID

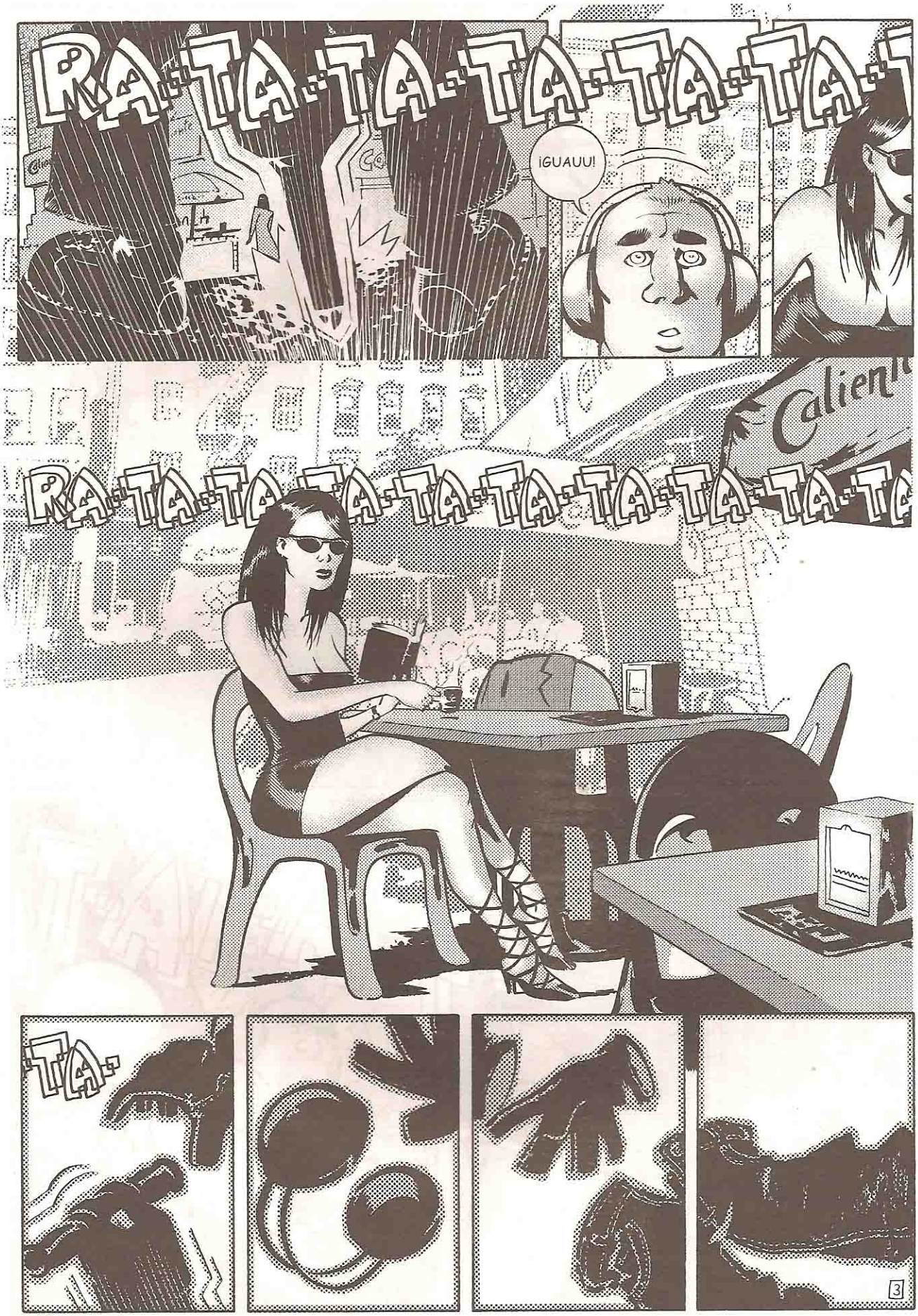
www.carlosdiez.com

Presentando este impreso te OBSEQUIAMOS con una CLASE GRATUITA en cualquiera de nuestros cursos.


EL CURRANTE
BY SANTACRUZ
1

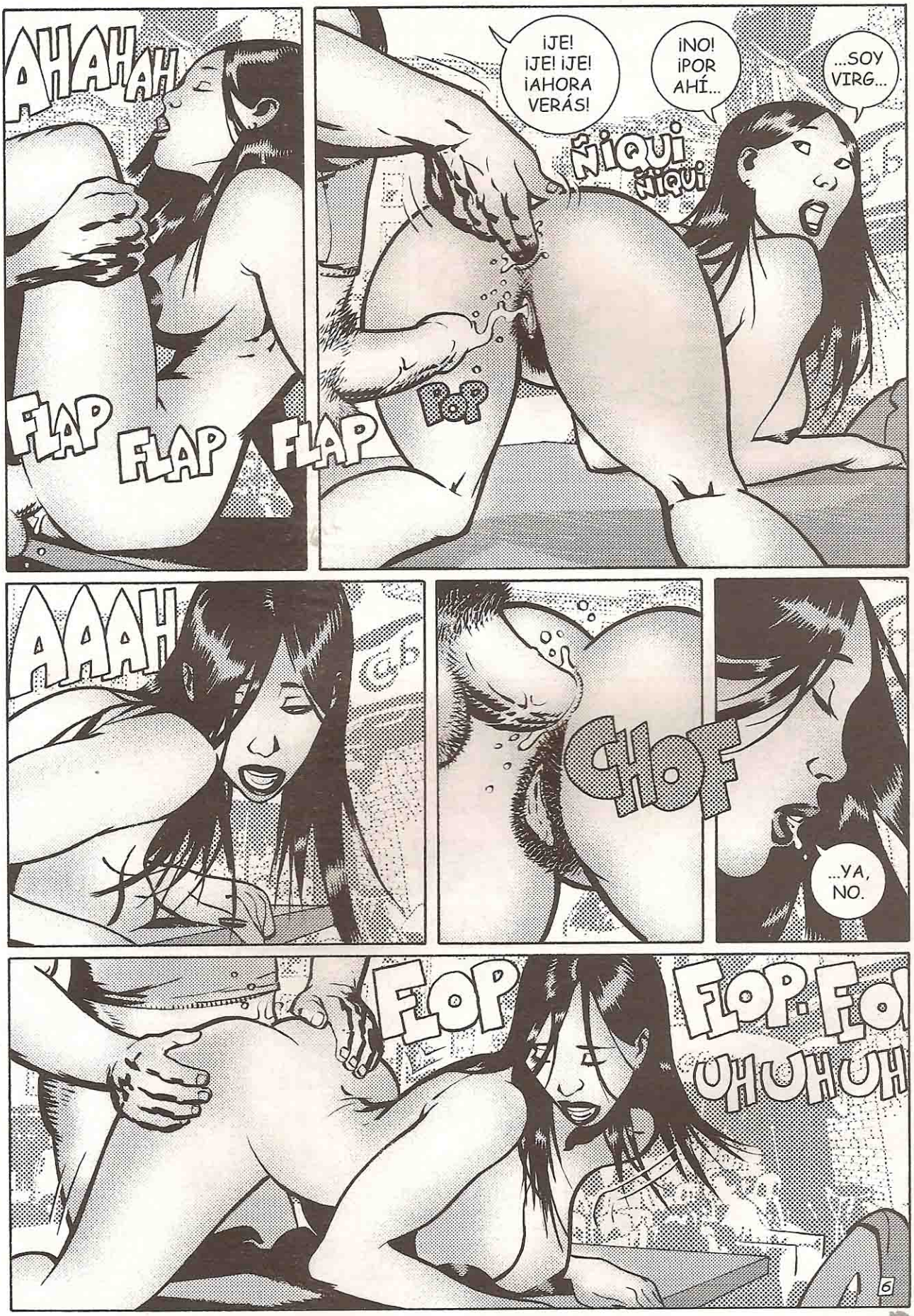
RA-TA-TA-TA-TA-T
NEW YORK
FRANKFURTER
BEST FRANKFURTER
delicious
ROAST
BEEF


RA-TA-TA-TA-TA-T
!!
¡¡COÑO!!
2


RA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-
¡GUAUU!
Calien
RA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-
-TA-
3

?!!
Caliente
¡HOLAA! ¿COMO ESTÁSS?
¡DIOS!
¡QUE TRANCA!
PAS
¿QUE...
...PRE-TENDES? ¡YO...
4

...OOH!
LAP LAP
CHUP
Mmm
CHUP
CHUP
CHUP
GLUP
CHUP
¡AY!
¡TOMA PERRACA!
qhf
FLAP-FLAP-FLAP
AH AH AH
5


AHAHAH
FLAP
FLAP
FLAP
7
¡JE! ¡JE! ¡JE! ¡AHORA VERÁS!
¡NO! ¡POR AHÍ...
...SOY VIRG...
ÑIQUI ÑIQUI
POP
AAAH
6
CHOF
...YA, NO.
FLOP
FLOP.FO
UHUHUH
6

ARF UH UH

ARF UH

FLOP FLOP FLOP FLOP

ARF UH UH

ARF UH UH

ARF UH

FLOP FLOP FLOP FLOP FLOP

¡JOE, OJO CON EL CONDUCTO DEL GAS!

RA-TA-TA-TA

PLOF

RA-TA-TA-TA-TA

SHAS

BOUUM

GAS

¡MIERDA!

GAS

TREMENDA EXPLOSIÓN DE GAS EN SEVETH AVENUE, UN OBRERO QUE SE ENCONTRABA TRABAJANDO EN EL LUGAR DEL SUCESO FUE HOSPITALIZADO CON HERIDAS LEVES, SE DESCONOCE LA CAUSA DEL ACCIDENTE, AUNQUE TODO INDICA A UN CALENTAMIENTO DE LA TUBERÍA DEBIDO A LAS ALTAS TEMPERATURAS QUE SUFRIMOS.

7

LA PÁGINA DEL LECTOR

Por Teresa Rojas

Cuando Raquel me encargó hacerme cargo de esta sección no me pareció una gran idea, no creía yo que le pudiera interesar a nadie algo de este tipo. Pero qué equivocada iba ya que por lo que leo en vuestras cartas estáis encantados con el leer lo que opinan el resto de lectores y tener así un punto de comunicación con nosotras. Muchas gracias a todos por hacer posible esta sección.

——— **Thais Moulain (Madrid)** nos envía una efusiva carta por Internet considerándonos una de las mejores revistas del mercado. Nos confiesa que el tercer número se le escapó, aunque no tiene porqué preocuparse, ya que en estos momentos se está volviendo a poner a la venta los primeros números de nuestra publicación en vista de la gran demanda que estamos teniendo, ante la imposibilidad de poder serviros nosotras todos los números atrasados que nos solicitáis (a los que no les ha llegado todavía no os preocupéis, estamos en ello). Respecto a sus dibujantes favoritos, Thais confiesa: *Paco Díaz cada día que pasa me hace enamorar más de Lara Jones (y mira que odiaba yo a todo lo referido a Tomb Raider). Ismael me fascina con su estilo de dibujo y esas palabras tan calenturientas que no hacen otra cosa que hacer que mi Lolita (así llamo a mi pene) se ponga contenta. ¿No habéis pensado en dibujar algún tipo de historia gay? Lo digo porque también tenéis lectores homosexuales (a mí me van las dos cosas).* Pues de momento no disponemos de tiempo para ello, pero ya veremos.

Por cierto, el dibujo que dices que nos mandabas no nos ha llegado, inténtalo de nuevo.

——— **Santiago Araujo (Santander)** está indignado porque cada vez le resulta más difícil encontrar nuestra revista en su ciudad, y no es de extrañar ya que el aumento en las ventas de estos últimos meses ha hecho que la revista se acabe de forma mucho más rápida en muchos sitios de España. A pesar de todo, estamos buscando otros canales de distribución (como sex-shops o algunas grandes superficies) que puedan arreglar este asunto. Por otro lado, nos alegra también que consideres que la calidad de la revista va a más, ya que te aseguro que estamos haciendo lo imposible por ir mejorando número a número, dedicándole cada vez más tiempo de trabajo (gracias a ello, cada vez practico el sexo menos, a este paso o dejo este trabajo o voy a llevar la castidad por bandera). Respecto a lo de publicar alguna historia sobre alguna criada... no sé habrá que pasarle la sugerencia a alguno de nuestros dibujantes, de momento te dejo con dos fotos para que te vayas inspirando.

——— **Ramón Durán (Hospitalet, Barcelona)** es una persona bastante liberal que, directamente, nos califica en su carta de putas para arriba. Esto sí que es un hombre, de cromañón, pero un hombre. Como ves, no tenemos ningún problema en hacer referencia a tu carta, nosotras no tenemos tanta cortedad de miras como otros cuya mente no le permite ir más lejos de lo que le han enseñado en su infancia, como claramente se ve en tus palabras: Me parece indignante -y son palabras del propio Ramón- que unas mujeres puedan dedicarse a hacer este tipo de revistas, yo no digo que tengan que estar todas en casa cuidando de sus hijos, entiendo que pueda haber mujeres a las que eso no les baste, pero en cuanto se os da un poco de libertad pasa lo que pasa, que os ensuciáis a las primeras de cambio. Sinceramente, creo que sois todas unas verdaderas putas, y aunque la revista me gusta, únicamente deseo que se vaya al traste para ver cómo os tenéis que dedicar a trabajar de verdad y no a ir calentando a la gente por ahí con vuestras cosas. Impresionante, me cuesta pensar que está escrita en serio. Si hace un año me lo cuentan no me lo creo. Tras enseñársela a nuestro compañero Vicente García, éste nos ha confirmado entre risa y risa que, en efecto, tipos como éste existen y que si hubiéramos hecho la mili nos hubiéramos encontrado con alguno de ellos. Supongo que es lo que pasa, que el rodearte de un entorno semejante al tuyo te hace no darte cuenta de la realidad, y te crees que el mundo ha avanzado más de lo que en realidad lo ha hecho. Es una lástima que exista gente así, aunque por suerte se trata de una especie en peligro de extinción.

——— **Carmen Alonso (Valencia)** ha descubierto esta revista a través de un amigo que la leía y se ha aficionado a ella desde nuestro quinto número, cuya portada realmente parece que le encantó. No es muy aficionada al porno, pero encuentra que nuestra revista tiene clase, cumplido que desde aquí le agradecemos. *Lo que más rabia me da* –nos confiesa Carmen- *es ver en algunas ocasiones algunas escenas que me gustaría practicar con mi novio, aunque para ello necesitaría la ayuda de otro chico o chica (en vuestras historias acaba habiendo cada orgía...). ¿No habéis pensando en poner una sección de contactos? Seguro que funcionaría bastante bien.* Pues no, pero todo aquel que lo deseé puede emplear este correo para tal uso, ya que desde aquí no pondremos ninguna objeción a publicar cualquier tipo de anuncio de tal tipo.

Hay que ver lo rápido que hemos llegado al final (habré de pedirle a nuestra editora Raquel Rubio que me amplíe la sección). Únicamente me gustaría recordaros que los que lo deseéis podéis poneros en contacto con nosotras escribiendo a nuestra dirección, por carta o vía e-mail. Como siempre, un beso a todos y hasta la próxima.

No es lo que pedía el amigo Santiago, pero esperemos que le valga de algo.

UNA NUEVA AVENTURA DE LARA JONES

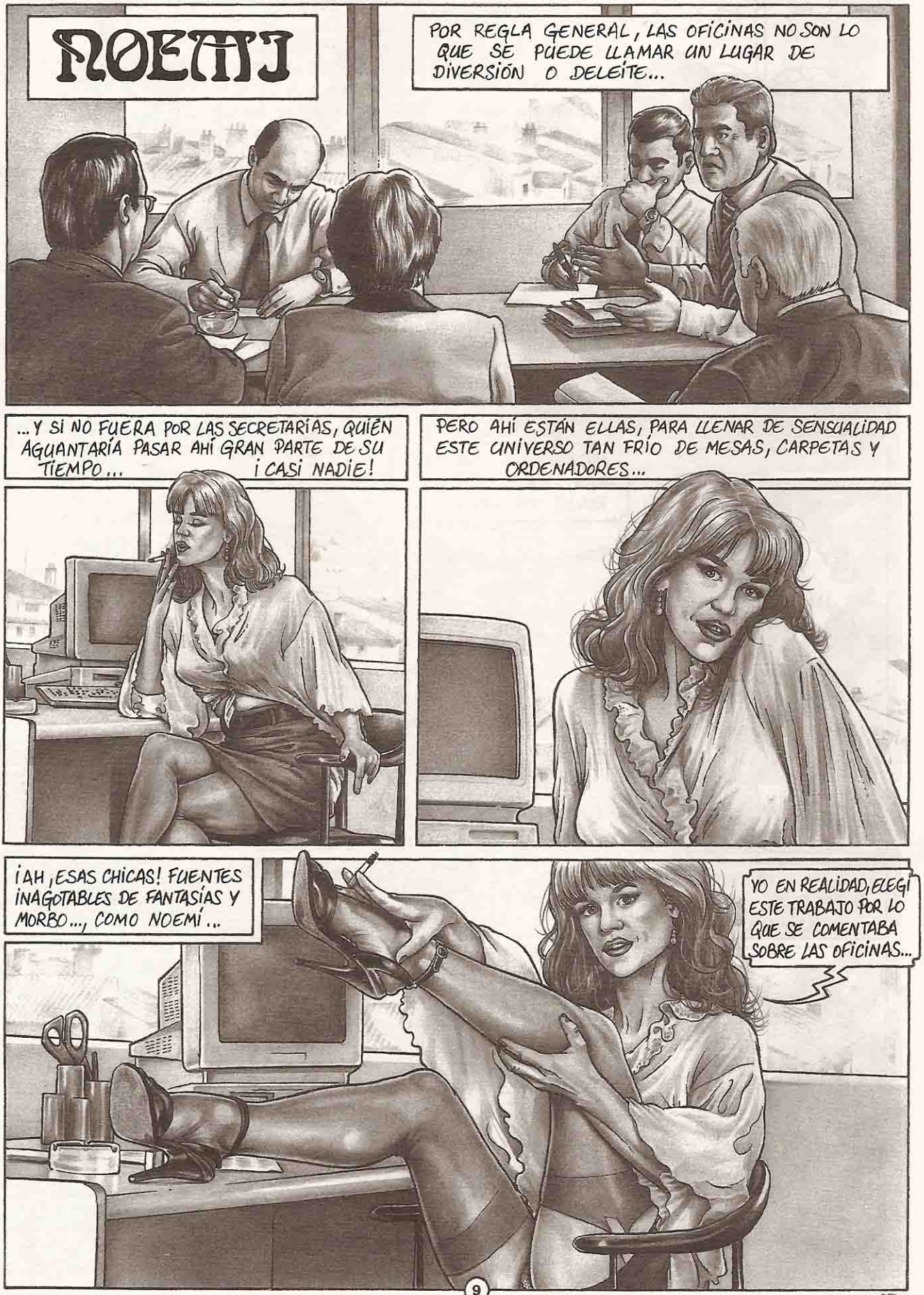
¿IMAGINACIÓN SEXUAL, SÍ O NO?

Da rienda suelta a tu imaginación y hazme disfrutar con tus respuestas, ponme cachonda...

Para empezar a jugar manda un mensaje con la palabra laratest al 369.
A continuación recibirás un mensaje con la primera pregunta.
Cada una de ellas tiene tres posibles respuestas: A, B, o C.
Una vez elijas la opción, envía el mensaje laratest seguido del nº de la pregunta junto a la alternativa escogida.
Ejemplo: (Pregunta 2) respuesta: laratest 2 b
La siguiente pregunta te llegará una vez respondas a la anterior.
Al final del test recibirás un mensaje con el resultado.
Espero que quedes muy, pero que muy satisfecho.

0,9 €/MENSAJE

EROS COMIX quiere agradecer tu participación. Para ello y solamente por contestar a este divertido test, entrarás en el sorteo de una suscripción a la revista EROS COMIX durante todo un año. ¡MUCHA SUERTE!


NOEMI
POR REGLA GENERAL, LAS OFICINAS NO SON LO QUE SE PUEDE LLAMAR UN LUGAR DE DIVERSIÓN O DELEITE...
...Y SI NO FUERA POR LAS SECRETARIAS, QUIÉN AGUANTARÍA PASAR AHÍ GRAN PARTE DE SU TIEMPO... ¡CASI NADIE!
PERO AHÍ ESTÁN ELLAS, PARA LLENAR DE SENSUALIDAD ESTE UNIVERSO TAN FRÍO DE MESAS, CARPETAS Y ORDENADORES...
¡AH, ESAS CHICAS! FUENTES INAGOTABLES DE FANTASÍAS Y MORBO..., COMO NOEMI...
YO EN REALIDAD, ELEGÍ ESTE TRABAJO POR LO QUE SE COMENTABA SOBRE LAS OFICINAS...

...YA SABES..."ACOSO SEXUAL"... QUE SI EL JEFE, QUE SI LOS COMPAÑEROS... UN PANORAMA ALENTADOR...
...ME IMAGINABA ENCIMA DE LA MESA, ESPERANDO AL JEFE, PARA DARME UN BUEN REPASO EN MI HÚMEDA ENTREPIERNAS...
..¡PERO NADA! NADA DE NADA, Y ESO QUE LO PONGO EN BANDEJA...
... DE PLATA. ¡¡QUÉ FRUSTRACIÓN!!
¡MMMH!..
LA ÚNICA NOTA SEXUAL, LA PONE ALFREDO, CONTÁNDOME SUS CHISTES VERDES, PERO SIN INSINUARSE NUNCA...
...UN TÍO PREGUNTANDO: "¿POR FAVOR, LA SALIDA DEL PUEBLO?"...
¡OOH..
¡OUGH...
...Y MIENTRAS TANTO, YO PASO EL TIEMPO COMO PUEDO, MATÁNDOME A PAJAS...
10

PERO UN DÍA EN EL PARKING DE LA OFICINA, ME DI CUENTA AL SUBIR AL COCHE QUE UN TÍO...

...ME MIRABA. SENTÍ ENSEGUIDA UN DESEO INCONTROLABLE DE FOLLÁRMELO. PARA ANIMARLE, EMPEZÉ POR ENSEÑARLE...

...ALGO MÁS, Y POR SI LE QUEDABA ALGUNA DUDA, LE INDIQUÉ EL CAMINO...

EL TÍO SE ACERCÓ UN POCO CORTADO, NO ME LO PODÍA CREER, CERRÉ LOS OJOS, EL EMPEZÓ A ACARICIARME TÍMIDAMENTE, YO ESTABA MOJADÍÍÍSSIMA...

...¡¡TIENES UN CULO...PRECIOSO!!... ¿SABES?

...ASÍ QUE DECIDÍ COGER EL ASUNTO POR MANO...

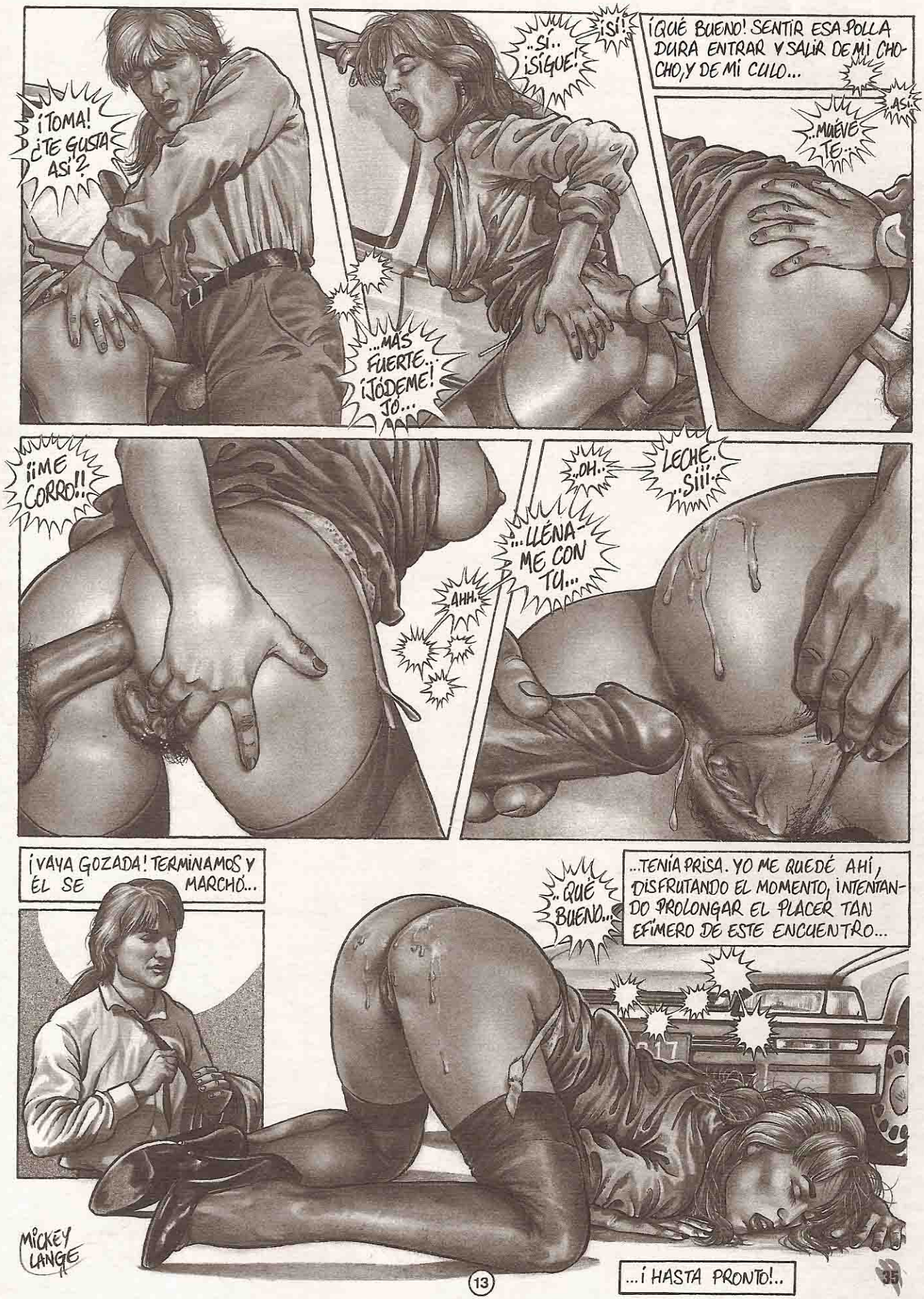
¡GUAU!

..¡PERO SI YA ESTÁS ANIMADO!

¿TE GUSTAN MIS TETAS? ¡SÍÍÍ! VED QUE TE GUSTAN...

...ASÍ...

EMPECÉ A CHUPAR, CHUPAR ESA POLLA CALIENTE..., LAMIÉNDOLE EL CAPULLO CON FRENESÍ, SE ESTABA PONIENDO TIESA COMO UN MÁSTIL...
..TU POLLA ME ENLOQUECE...
..SÍ..
¡NO PARES!
...AHORA TÚ..¡CHUPA MI COÑO!
¡SÍ!.. ..ASÍ...
...CÓMELO TODO...¡GUARRO!..
...Y AHORA FÓLLAME; ¡MÉTEME TU MANGO HASTA EL FONDO!
12


¡TOMA! ¿TE GUSTA ASÍ?
¡SÍ!
..SÍ.. ¡SÍGUE!
..MÁS FUERTE.. ¡JÓDEME! JO...
¡QUÉ BUENO! SENTIR ESA POLLA DURA ENTRAR Y SALIR DE MI CHOCHO, Y DE MI CULO...
..ASÍ..
..MUÉVETE..
¡¡ME CORRO!!
..AHH..
..OH..
...LLÉNAME CON TU...
LECHE..
..SÍ!!!
¡VAYA GOZADA! TERMINAMOS Y ÉL SE MARCHÓ...
..QUÉ BUENO..
...TENÍA PRISA. YO ME QUEDÉ AHÍ, DISFRUTANDO EL MOMENTO, INTENTANDO PROLONGAR EL PLACER TAN EFÍMERO DE ESTE ENCUENTRO...
...¡HASTA PRONTO!..
MICKEY LANGE

SEXUAL FEELINGS

"Dos en la carretera"

Por Teresa Rojas

El mejor polvo de toda mi vida fue con un desconocido hace ya algún tiempo, en mi viejo descapotable de segunda mano.

Era tarde, el cielo amenazaba lluvia y aquel coche no arrancaba de ninguna de las maneras. *Ya estamos como siempre* –pensé–, *y esta vez en un descampado. Esto sólo me puede pasar a mí. Y para colmo seguro que me mojo.* Yo le daba al arranque una y otra vez, aunque no conseguía nada de nada. Poco a poco, a lo lejos, fui divisando una figura que se iba acercando a mí. Cada vez tenía más miedo. *No, si ahora sólo me falta que me roben o me violen* –fue lo primero que me vino a la mente.

-Buenas noches, ¿necesita ayuda? –preguntó el extraño.

-No, todo va bien, ya casi arranca –respondí sin ni siquiera mirarle.

Obviamente, el coche no arrancaba de ninguna de las maneras. Yo iba cogiendo cada vez más y más miedo ante aquella situación.

-Bueno, si no quiere mi ayuda me iré –dijo el extraño llegando a mi altura.

Fue entonces cuando le miré por primera vez. Justo cuando estaba a punto de decirle que, por favor, se fuera. Pero de repente le vi y obviamente no pude más que balbucear ante su Hipólita figura.

-No, no, quédate, mal no le harás al coche –susurré de un modo que me sonó incluso algo patético, deseando para mis adentros que no se me viera en modo alguno la atracción que estaba sintiendo hacia él.

-¿Perdón? –dijo extrañado al no entender que le decía– ¿Qué le ocurre al coche?

-No lo sé –acerté a decir, intentando recomponerme de la impresión inicial, tratando de desviar la mirada de lo que, a través del pantalón presumía ser un enorme paquetón–. Lleva días que no va muy bien.

-¿Y no has pensado en arreglarlo?

-Sí, pero seguro que me cuesta caro –respondí con rapidez, notando que las fuerzas me iban regresando.

-Bueno, déjame ver lo que puedo hacer. Ah, por cierto, me llamo Paolo.

-Encantada, a mí me puedes llamar Magi.

Allí estaba Paolo, un macho ibérico de metro noventa, pelo engominado, puro músculo y una *sonrisa Profident*. Se introdujo en el coche para examinarlo mientras yo me limitaba a admirarlo.

Si me sirve como excusa, llevaba una semana muy dura trabajando más de diez y doce horas sin ningún tipo de compensación; no tenía dinero y a demás estaba sola, vamos, sin echar un polvo desde hacía varios meses. ¿Qué le voy a hacer? Fue entonces cuando vi a ese hombre en mi coche, con la camisa medio abierta, explicándome no sé qué de carburadores y bujías, y yo conteniéndome como podía.

-¿Por qué no abres el capó? –me dijo con esa mirada angelical que todavía hoy recuerdo.

-Vale.

Poco a poco me fui acercando a él, rezando para que no lo arreglara, para que el puñetero coche siguiera así durante un buen rato.

Me desabroché dos botones de la camisa vaquera y le pregunté si me iba a explicar lo que hacía para así poder aprender.

-Sí, sí, mira, agáchate un poco y mira hacia el fondo.

Yo me fui agachando y cuando por fin estuve a la altura adecuada giré mi cabeza hacia su paquete y me agarre a él con toda mi fuerza, sobándoselo y bajándole la cremallera en un tiempo récord sin duda. Él, petrificado, me miraba asombrado sin saber cómo reaccionar.

Efectivamente, tal y como sospechaba tenía un pollón de campeonato.

Una vez tuve aquel pedazo de polla hinchada sobre mis manos me abalancé sobre ella como si me fuera la vida en ello, comiéndomela toda, adentro... afuera... una y otra vez chupándole la punta hasta que se corrió como un bendito en mi boca. Normalmente, aquello me daba mucho asco, pero aquel día disfruté sintiendo como aquel líquido húmedo me llenaba la boca y me recorría toda la cara.

Pero se nota que al chico no le bastó, ya que tras correrse en mi boca, me empujó hacia atrás y caí al suelo. Me rompió la camisa y me levanto la falda. Sus manos y su boca no daban abasto. Yo –para que os voy a mentir– estaba en la gloria. En unos segundos cogió y, con su boca, me arrancó las bragas y me lamió el coño de la forma más animal en que nadie lo había hecho nunca. Creo que esa fue la primera vez que me corrí aquella noche.

Y mientras tanto, su polla iba cogiendo cada vez más envergadura.

Yo, todo sea dicho de paso, sentía un gran respeto hacia aquel trozo de carne, aunque lo deseaba, lo deseaba tanto que no opuse resistencia cuando, apoyada con las manos en el capó, sin bragas y con la falda subida, me embistió con todo aquello hasta dejarme extasiada y casi desmayada. No me reconocía, estaba tan excitada que no podía creerme lo que le estaba haciendo a Paolo (que, a decir verdad, creo que era así como se llamaba, ya que ese detalle no lo recuerdo con exactitud).

Él, abrazado al capó del coche, dejaba que le pasara mi lengua por su cuerpo, lamiéndole de arriba abajo, mientras no paraba de acariciarme, haciéndome sentir placeres realmente divinos.

Y de repente y sin darme cuenta escuché a escasos metros una voz que le llamaba, "Paolo, ¿qué haces que tardas tanto?". Otro tipo surgió de la nada, se acercó en apenas unos segundos y miro la escena. Allí estaba yo, sin falda, sin bragas y sin camisa... en pelota picada y como Dios me trajo al mundo, enseñándole a aquel desconocido mi cuerpo desnudo. Eso sí, con las botas de tacón puestas y las medias en su sitio. Saludé como quien no quiere la cosa al nuevo elemento, tranquila, ya que al parecer conocía a "Paolo", mientras un halo de duda me recorría, "¿Serían pareja?".

Pero eso me importó poco. Mi cara estaba transformada, la sola idea de volver a follar me volvía loca, y encima con dos hombres y de aquel "calibre".

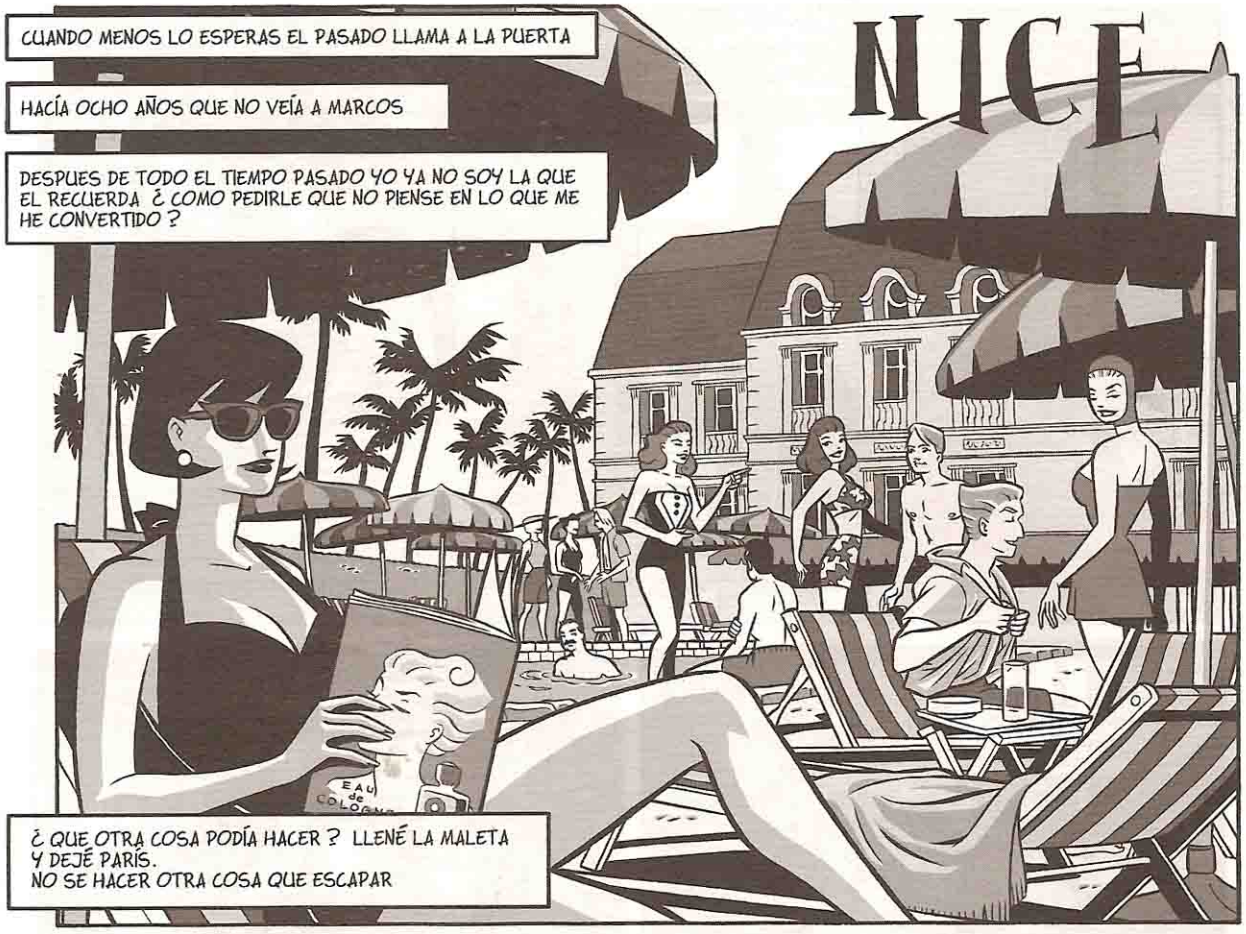
-Bueno, bueno, bueno, pero qué tenemos aquí. Así que ibas a hacer una acción caritativa –comentó el recién llegado mientras me miraba de arriba abajo, a la vez que yo bajaba la mirada y divisaba su paquete, comprobando que, al igual que el otro, éste también era de campeonato–. Yo también quiero hacer acciones caritativas de este estilo.

El nuevo, que no sabia –ni sé– cómo se llamaba, vino hacia mí y me tocó las tetas descaradamente, estirando suavemente de los pezones. Yo no podía más que gemir y gemir y seguir su ritmo. Sin darme cuenta tuve su polla dentro de mí, sintiendo como me penetraba hasta el fondo una y otra vez, con aquellos movimientos pélvicos que me volvían loca, meneando aquella polla dura y firme dentro de mí, mientras una cada vez más intensa lluvia comenzaba a caer sobre nosotros sin que nos importara lo más mínimo.

Y fue entonces cuando Paolo se unió de nuevo a la fiesta. No había tardado en reponerse y tenía ganas de más, por lo que sin pensárselo dos veces, y mientras su amigo me follaba por delante, me enganchó por el culo y –suavemente, eso sí–, me la metió por detrás, sin contemplaciones, con determinación, como si fuera la cosa más natural del mundo.

Yo no podía más, aquella noche debí de gemir más que en toda mi vida. Acabé agotada, aquellos dos sementales me tocaron y me sobaron todo el cuerpo, hicieron conmigo lo que quisieron y yo disfruté como una cosaca.

Todavía tengo el número de teléfono que me dieron hace un año y tentada he estado alguna vez de llamarles, aunque no sé yo cómo le iba a sentar aquello a mi recién estrenado novio. Aunque como se suele decir, ojos que no ven... No sé, pensándolo bien, ha sido un día cansado y tal vez esta noche mi viejo coche vuelva a fallarme.


CUANDO MENOS LO ESPERAS EL PASADO LLAMA A LA PUERTA
HACÍA OCHO AÑOS QUE NO VEÍA A MARCOS
DESPUES DE TODO EL TIEMPO PASADO YO YA NO SOY LA QUE EL RECUERDA ¿ COMO PEDIRLE QUE NO PIENSE EN LO QUE ME HE CONVERTIDO ?
NICE
¿ QUE OTRA COSA PODÍA HACER ? LLENÉ LA MALETA Y DEJÉ PARÍS.
NO SE HACER OTRA COSA QUE ESCAPAR

¿ Y SI NO ME GUSTASE EL MARTINI ?
ME PARTIRÍA EL CORAZÓN

¿ TIENE IDEA DE LO CARA QUE PUEDE SALIRLE LA INVITACIÓN ?
AYER FUE MI NOCHE DE SUERTE EN EL CASINO
¿ TAN CARA ERES ?

CARÍSIMA

NO VEÍA LA HORA EN QUE ACABÁSEMOS DE CENAR

SIN PRISAS CARIÑO, NO SEA QUE LLEGUES A LA META ANTES DE SUBIRTE AL CABALLO

¡VEN! AQUÍ ESTAREMOS MEJOR

¡HMMMM! TE VEO UN POCO TENSO
NO TEMAS, MAMA SABE MUY BIEN COMO RELAJAR A SU NIÑO
ES MUY SENCILLO
BASTA UN POCO DE CARIÑO Y UNAS CARICIAS
QUE NOCHE TAN BONITA HACE
...
ANTES DE CONTINUAR TAL VEZ DEBERÍAMOS IR A TU HABITACIÓN A COMPROBAR COMO DE AFORTUNADO FUISTE AYER NOCHE

AHÍ LO TIENES. COMPRUÉBALO TU MISMA

¿ SERÁ SUFICIENTE O TENDRÉ QUE PEDIR UN PRÉSTAMO ?

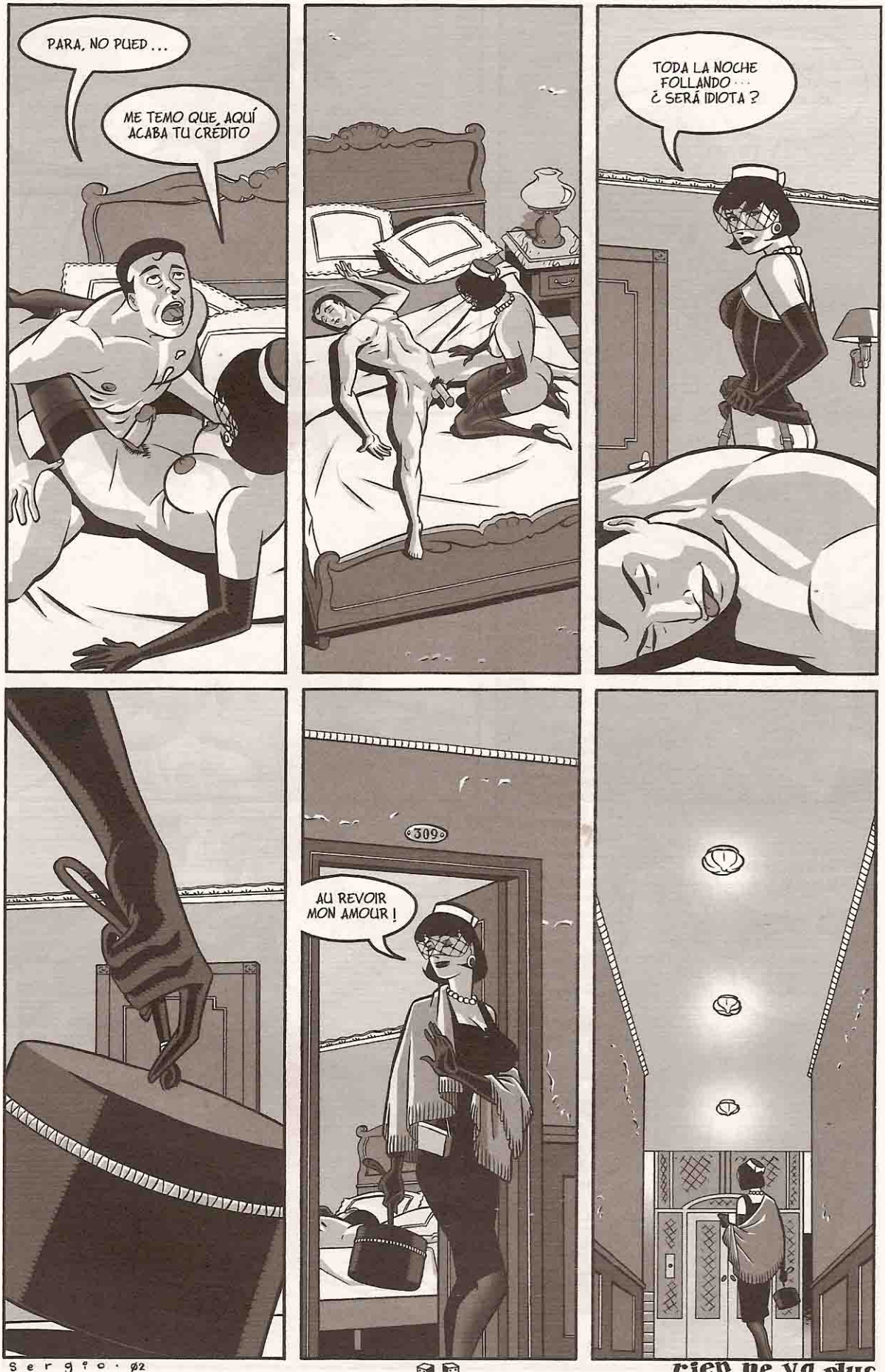
TU CARTERA, POR FAVOR

ME SIENTO GENEROSA ESTA NOCHE. TE VOY A DEJAR ALGO PARA QUE PUEDAS VOLVER A LOS BRAZOS DE TU DULCE ESPOSA

¿ DONDE LO HABIAMOS DEJADO ?

¿NO TE PUEDES ESPERAR, EH?
¡OOOOOOH....!
¿TE GUSTA ASÍ VERDAD CABRÓN?
¿QUE PASA, TE HA COMIDO LA LENGUA UN GATO?
SEGURO QUE LA DEL RETRATO DE TU CARTERA NO TE HACE ESTAS COSAS

HMMMM... YA VEO QUE NO, ASÍ ME GUSTA
NO PUEDO ESPERAR MÁS ¡PUTA!
NO HE DEJADO DE PENSAR EN TÍ DESDE ESTA MAÑANA
ME MORÍA DE GANAS DE FOLLARTE
NO PIENSO DEJAR DE METÉRTELA EN TODA LA NOCHE
HMMMM, SÍ, AQUÍ VIENE EL PRIMERO
Y EL ÚLTIMO, CORAZÓN
¿ QUE HACES ? NO ME DEJAS RESPIRAR


PARA, NO PUED...
ME TEMO QUE, AQUÍ ACABA TU CRÉDITO
TODA LA NOCHE FOLLANDO... ¿SERÁ IDIOTA?
309
AU REVOIR MON AMOUR!

EL CUARTO OSCURO

Por Pako Jeremy

Este mes no podemos empezar de manera que no sea recordando a la recientemente fallecida **Linda Lovelace**. **Linda**, la celebre protagonista, como todos sabréis, de uno de los films X más populares de la historia, **Garganta Profunda**, moría el pasado día **22 de abril**, a la edad de **53 años**, a causa de un accidente de tráfico que tuvo lugar a principios de ese mismo mes. Estuvo hospitalizada desde 3 de abril, fecha en la ocurrió tan desafortunado accidente, al perder el control de su coche y efectuar dos vueltas de campana en la carretera. **Linda**, cuyo auténtico nombre era **Linda Boreman**, nació el 10 de enero de 1951 en el newyorkino barrio del Bronx. Estudió en un colegio católico femenino (parece mentira lo que son las cosas, eh?); y gracias a un noviete suyo, ex-marine para más señas, conoció al hombre que la encumbró al estrellato: **Gerard Damiano**, director de la archi-conocida **Deep Throat** (1972), todo un fenómeno socio-cultural desde el día de su estreno que aún sigue dando coletazos en la actualidad. Tras el rodaje de **Garganta Profunda**, la señorita **Lovelace** se convirtió en una de las mujeres más conocidas de los EE.UU., pero la fama se le subió a la cabeza y comenzó a cometer grandes excesos y escándalos, hasta el punto de llegar a ser detenida en 1974 por tenencia de cocaína. A partir de ese instante su carrera comenzó a caer en picado, protagonizando pornos de inmunda calidad hasta abandonar finalmente la industria. Tras su retirada del universo X, comenzó a renegar de su pasado relacionado con el **cine porno**, como ha hecho más de una tras su retirada. Y lo hizo con una serie de libros en los que contaba sus supuestas malas experiencias vividas durante sus años de libertinaje y despiporre. Y así hasta nuestros días, en los que aún seguía con su **cruzada anti-pornografia**. Pero bueno, no hay que ser malagradecidos, y en momentos tan tristes como éste tenemos que recordarla como lo que fue (por mucha tierra que ella quisiera echar sobre ello): una auténtica **leyenda** del **cine X**. **¡¡Linda, esta va por ti!!** Descanse en paz...

"Esta es la manera en la que a todos nos gusta recordar a **Linda**: *desnudita*"

Dejando atrás las malas noticias vamos a hacer hincapié en los premios **AVN 2002** (noticia que teníamos que incluir en nuestro número anterior, pero que por falta de espacio tuvo que ser descartada; aunque ya se nos quede atrás en el tiempo, sigue teniendo la importancia informativa suficiente como para incluirla este mes. Mil perdones y gracias por vuestra comprensión... ANAL) que como cada año tuvo lugar en Las Vegas el pasado 11 de enero.

"Hemos descubierto que a la **Denisse** también le mola el karaoke, solo espero que no nos dé la brasa con el *Europe´s living a Celebration.*"

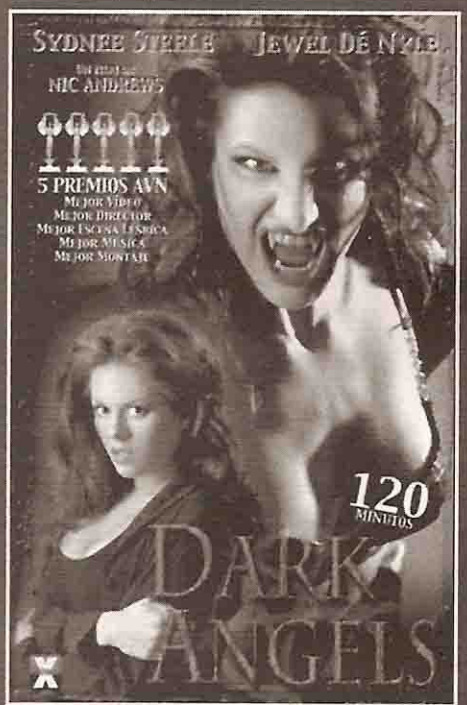
Noches como éstas hacen que los aficionados al Hard nos sintamos orgullosos de serlo. Orgullosos de ver a nuestras actrices favoritas vestidas como autenticas diosas (y es que desnudas ya estamos hartos de verlas), emanando erotismo y glamour por doquier; orgullosos de ver cómo por una noche, y de manera festiva, se hermana toda la industria X norteamericana; orgullosos de comprobar -por mucho que sus detractores y demás gentuza digan y digan y no se cansen de repetir- que la industria del porno no se hunde y, por el contrario, cada día sigue creciendo más y más. Bien, después de esta pseudo paja melancólico-mental, sigamos con los **AVN**. En esta edición, la 19ª ya, se entregaron la friolera de 85 galardones, repartidos de manera más o menos equilibrada entre las principales productoras norteamericanas, destacando los 7 premios que recibió el video ***Euphoria*** de Wicked Pictures, destacando entre ellos el de **Mejor Vídeo**, el de **Mejor Realizador en Video a Brad Amstrong** y el de **Mejor Actriz de Video** para la cachonda **Sydnee Steele**; y los 8 galardones entregados a ***Fade to Black*** de Vivid Entertainment, la última joyita del director **Paul Thomas**, uno de los pocos realizadores que cuenta historias realmente interesantes (aunque a veces le falle el rollo del folleteo, con escenas carentes de la sexualidad necesaria en un film **X**).

"¡Tele-objetivo a la vista!"

Thomas obtuvo el premio al mejor director en 16 mm., mientras que su película acaparó el máximo galardón: el de **Mejor Film**. Otros premios que recibió ***Fade to Black*** fueron, entre otros, el de **Mejor Montaje**, el de **Mejor Rol no Sexual** y el de **Mejor Actriz Secundaria de Película**, que fue a parar a manos de ese bombardero sexual llamado **Julie Meadows** (que pa mí que

se ha operado las tetitas...).Otros premios entregados durante la gala fueron: el de **Mejor Actriz de Película** a **Ginger Lynn** (¡Diosa de diosas!) por ***Taken*** de **VCA Pictures**; **Mejor Actriz Secundaria de Vídeo** para la guapísima **Ava Vincent** por ***Succubus***, también de **VCA Pictures**. Y para terminar destacar el premio de **Actor del Año**, que consiguió **Lexington Steele** por segunda vez y el de **Actriz de Año**, que fue conseguido por la tremenda **Nikita Denise**, siendo todo un hito en la historia de los premios **AVN**, ya que **Nikita** es la primera europea en conseguir este galardón, venciendo a actrices de la talla de **Bridgette Kerkove** o **Ava Vincent**. Ya va siendo hora de que los americanos se den cuenta de que en el "Viejo continente" contamos con una cantera de actrices acojonantes, que nada tiene que envidiar al elenco de ***starlettes*** que componen la industria norteamericana. ¡Felicidades chochete! Nuestros mejores deseos también para todos los galardonados y, ¡nos vemos el año que viene de nuevo en Las Vegas para la gala de los premios **AVN 2003**!

Echando una pequeña ojeada al mercado americano, nos encontramos noticias como el inminente estreno de ***Las Vampiras 2***, secuela del film de mismo título, también dirigida por **Frank Avalon**. En esta segunda entrega de la saga, aparte de la presencia de **Syren** y de la espectacular **Ava Vincent**, también podemos disfrutar de las intervenciones de la checa **Nikita Denise** y de la siempre deliciosa **Misty Rain**. Mientras esperamos su estreno en nuestro país, no estaría mal revisionar la multipremiada primera parte, editada aquí por **Serenna**.



"Al que le gusten las vampiras también podrá encontrarlas en ***Dark Angels***."

Y ahora, cuatro recomendaciones de las últimas novedades aparecidas por los **Sex-Shops** y **vídeo clubs** de nuestro país: ***Psico Sex* (International Film Group)**; último film del cada vez más interesante realizador **Narcis Bosch**. Gran puesta en escena, con mansión virtual a lo ***Psicosis*** incluida; cuenta con la presencia de grandes lobas del sexo como **Sophie Evans**, la sensacional (y ahora morena) **Claudia Jamson**, la exótica **Fabiola** y la sin par (y diosa de mi devoción) **Monika Sweetheart**.

"La **Jenna** disfrutando de lo lindo con un dedito ajeno."

Gran película y gran reparto, ¡¡sí señor!! **La Candidata** (**Serenna**); divertido film dirigido por **Fred Coppula**, cuenta la historia de una muchacha (grandiosa **Clara Morgane**) que acepta ser seguida durante las 24 horas del día por las cámaras de TV.

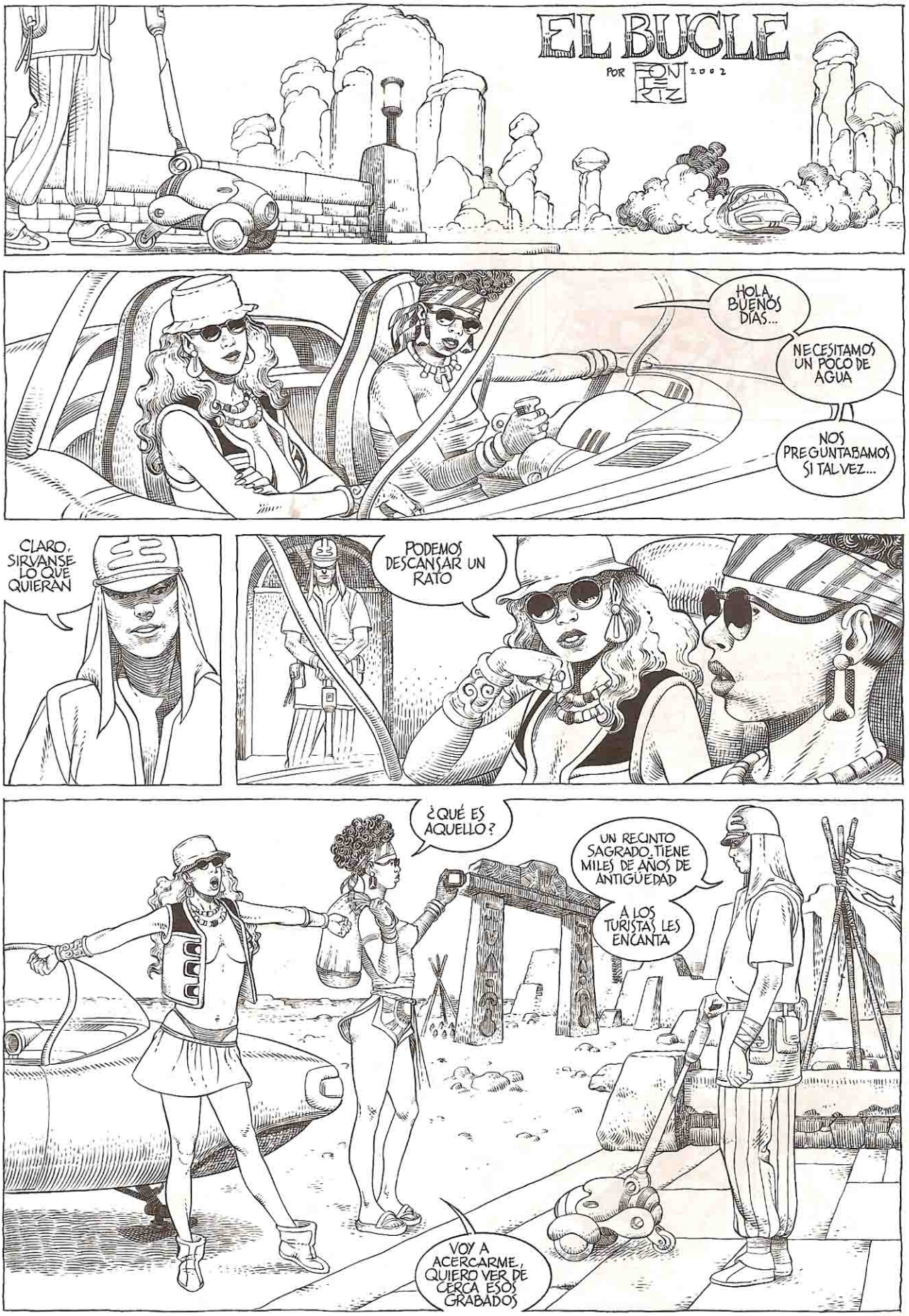
Grandes interpretaciones de actrices del calibre de **Estelle Desanges**, **Lea De Mae**, **Nomi** o **Monika Sweetheart**. ***Briana Loves Jenna*** (**Elephant Channel**); regreso por nuestros lares de la gran **Jenna Jameson**, tras a más que aceptable ***Dreamquest***. Pues vuelve con un film dirigido por **Justin Sterling**, y cuenta con escenas lésbicas de alto calibre entre **Jenna** y la también altamente deseable **Briana Banks**. ¡Todo un *bocato di cardinale* para los más exquisitos pornofreaks! Y además, sale **Shay Sweet**, ¿qué más coño queréis? ***Cabalgada Anal*** (**Pandora**); ésta es, si no voy mal encaminado, la 15ª entrega de la saga ***Hardball***, la mejor serie sobre sexo anal jamas aparecida, y dirigida por uno, sino el que más, experto en culos del panorama Hard: **Christophe Clark**. ¿Y en esta nueva entrega que nos vamos a encontrar? Pues lo de siempre: sexo de calidad, hembras de infarto, ojetes dilatados por doquier y magnífico sexo anal a raudales. En serio, no tiene desperdicio.

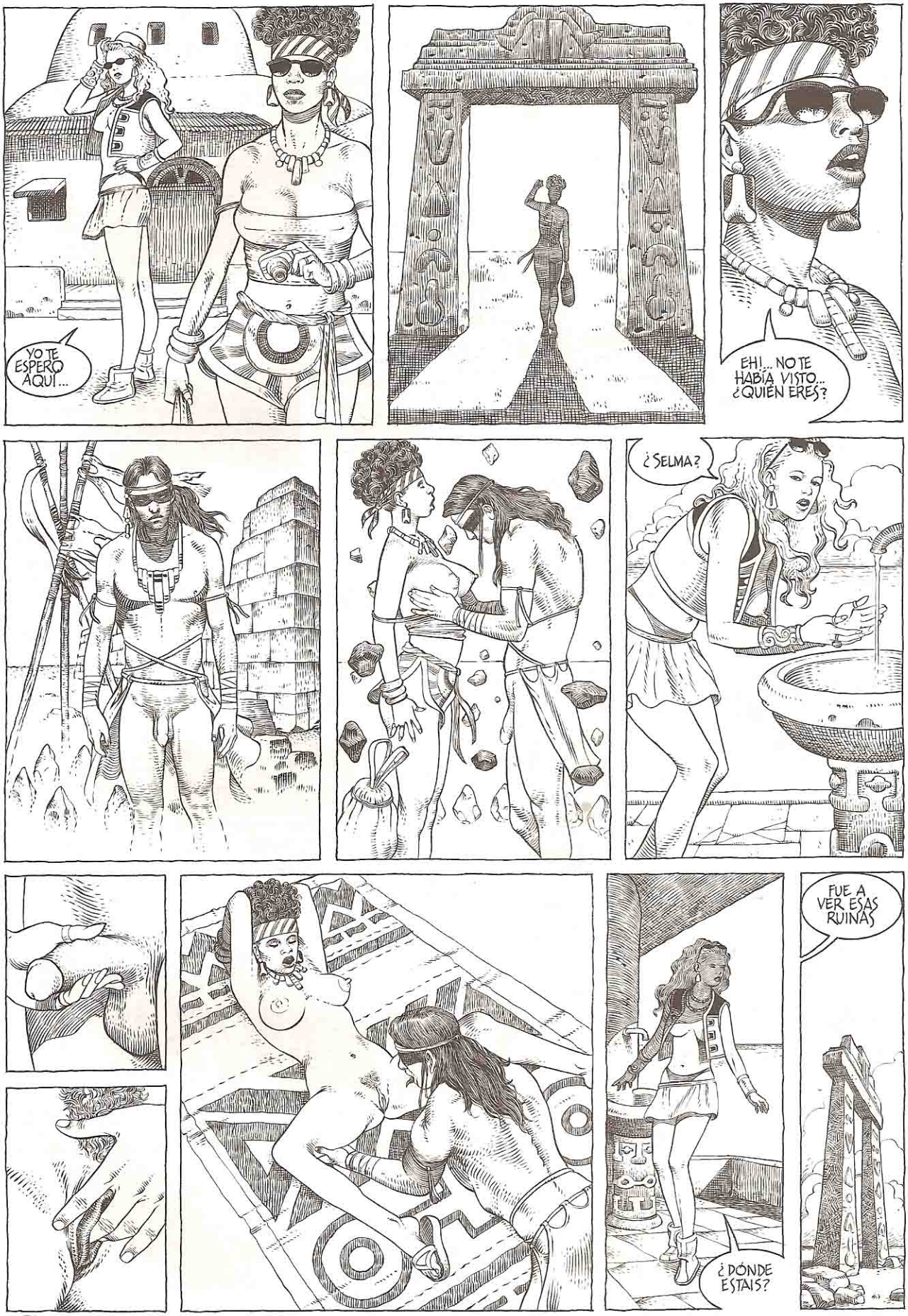
"Bocas de metro como estas no se encuentran ni en ***Nueva York***."

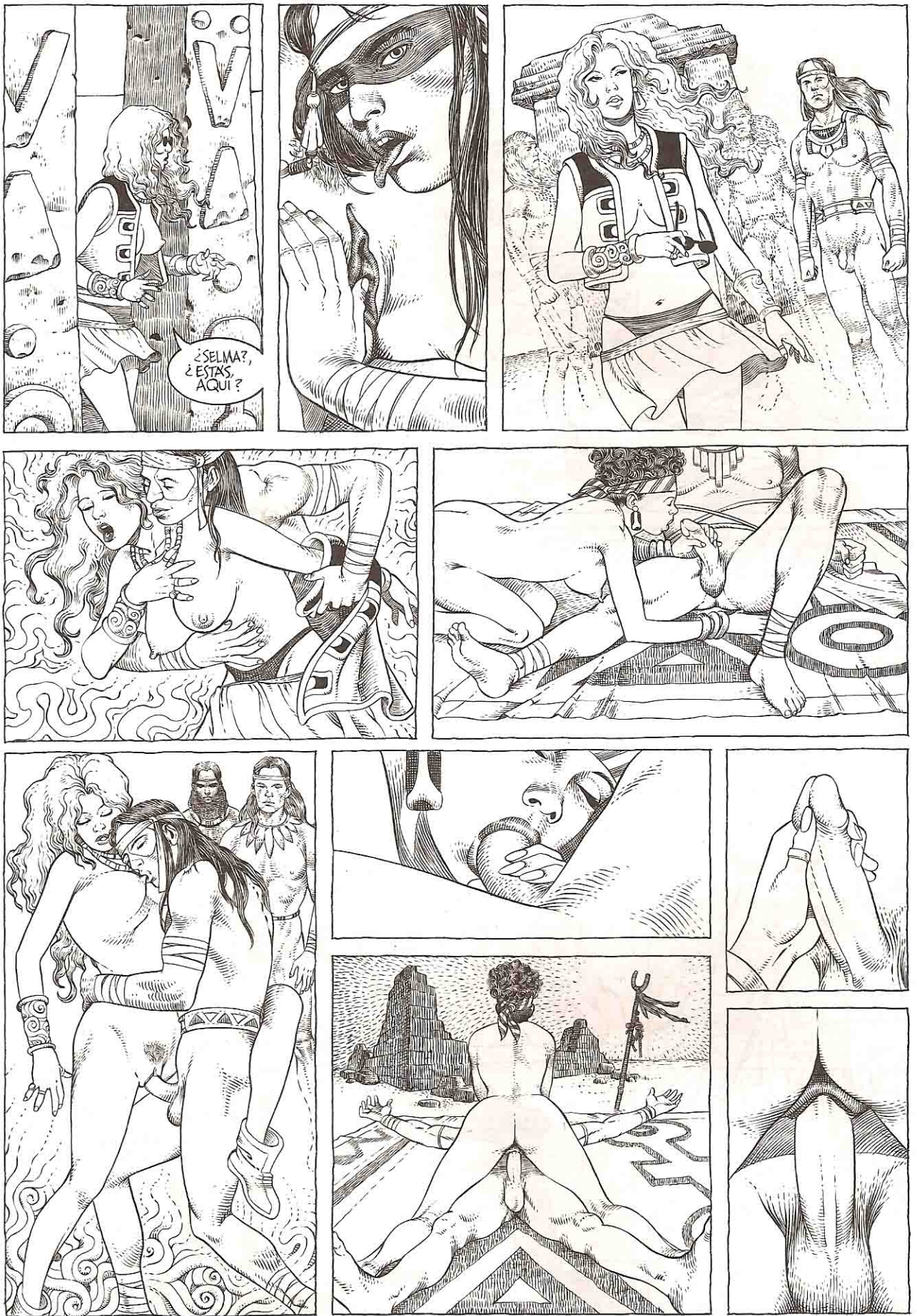
Y ya para acabar, una noticia que a mí realmente me llena de satisfacción. ¡**Nacho Vidal** se nos casa! Nuestro particular *Rocco cañí* se casa con la también actriz X **Bella Donna**. La boda, si las cuentas no me fallan, se debió celebrar el pasado 19 de mayo. Así que, en estos momentos en los que te hayas leyendo esto, nuestro ex-legionario favorito de 24 cm. ya estará enzarzado en plena vida conyugal junto a su explosiva señora. Así que desde estas líneas que un humilde servidor escribe, te deseamos lo mejor en tu nueva vida de casado. ¡Felicidades, muchacho!

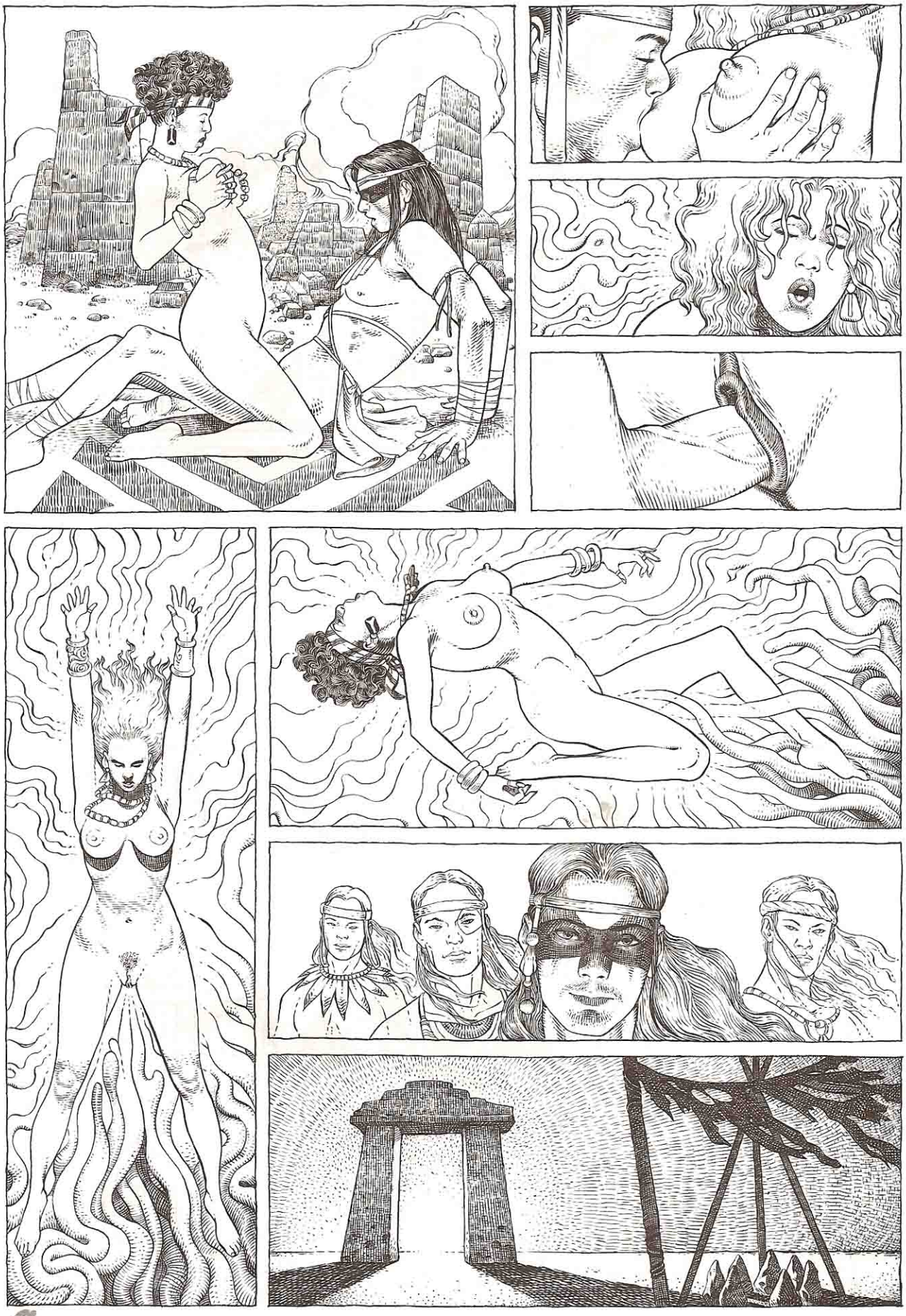
Un consejo antes de despedirme: no perderse a **Monika Sweetheart** en ***Anal Maniacs 3*** (**Elephant Channel**), ni en ***Educando a una jovencita*** (**Venus**), ni en ***Young Street Hookers*** (**AVN**, importación); ni tampoco os perdáis a **Mia Stone** en ***Superfuckers 9*** (**Private**), ni en ***Nenitas naturales con machos superdotados*** (**Club Pasión**), ni en ***Hustler XXX 6*** (**Serenna**). ¡Os puedo asegurar que ninguno de vosotros se quedará insatisfecho con éstas dos pedazo de mujeres!

Bien, pues aquí me despido hasta el mes que viene, repitiendo las palabras que escribí al principio del artículo: ***El Cuarto Oscuro*** de este mes esta íntegramente dedicado a la memoria de **Linda Lovelace**. Pues lo dicho, un saludo para todos los pornofagos por vocación, y nos leemos en 30 días. Salud y... **igarganta profunda para todos**!


EL BUCLE
POR FONTIZ 2002
HOLA, BUENOS DÍAS...
NECESITAMOS UN POCO DE AGUA
NOS PREGUNTABAMOS SI TAL VEZ...
CLARO, SIRVANSE LO QUE QUIERAN
PODEMOS DESCANSAR UN RATO
¿QUÉ ES AQUELLO?
UN RECINTO SAGRADO. TIENE MILES DE AÑOS DE ANTIGÜEDAD
A LOS TURISTAS LES ENCANTA
VOY A ACERCARME, QUIERO VER DE CERCA ESOS GRABADOS


YO TE ESPERO AQUÍ...
EH!... NO TE HABÍA VISTO... ¿QUIÉN ERES?
¿SELMA?
FUE A VER ESAS RUINAS
¿DÓNDE ESTÁIS?


¿SELMA?, ¿ESTAS AQUÍ?



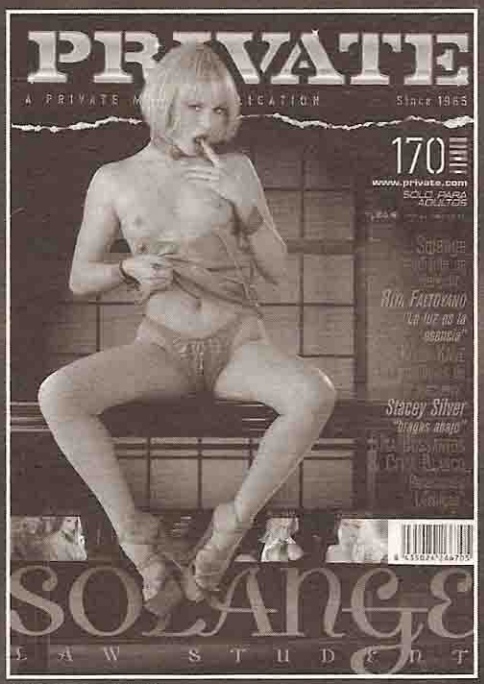
AQUÍ DEBERÍA HABER UN PUESTO DE ABASTECIMIENTO, LUISA
YA ME DIRÁS CUÁNDO... ESTO PARECE ABANDONADO HACE MUCHO TIEMPO
PUES TENDREMOS QUE DARNOS PRISA EN LLEGAR AL SIGUIENTE. PORQUE NO NOS QUEDA AGUA...

EL CUARTO OSCURO (2)

Por Pako Jeremy

¡**PRIVATE** está que no para! La firma afincada en nuestro país, nos vuelve a sorprender gratamente los bajos con sus novedades. En lo que a revistas se refiere, hemos de destacar, por encima de todo, los maravillosos *pictorials* protagonizados por la nueva bomba de relojería nueva y rutilante estrella que comienza a brillar con luz propia en el firmamento X. No os la perdáis en los reportajes fotográficos aparecidos en las siguientes publicaciones: **Private #170**, **Triple X #47**, **Sex #35**, y **Pirate #70** y **72**. Os aseguro que no os va a defraudar..

"**Celia** es como la del anuncio de Petit Suisse: ¡a ella también le daban dos."



"**Private** 170."

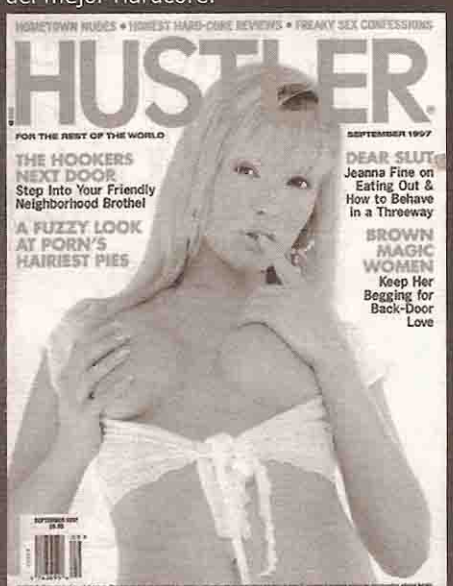
revientabraguetas hispana, que, junto a su marido **Ramiro Lapiedra**, esta dispuesta a poner patas arriba la industria porno patria: **Celia Blanco**, una auténtica revolución sexual concentrada en una extraordinaria mujer, de vertiginosas medidas y encantadores y, a la vez, complacientes modales. En nuestra próxima entrega os hablaremos a fondo de ésta

"**Celia** tampoco le hace ascos a un buen coñito."

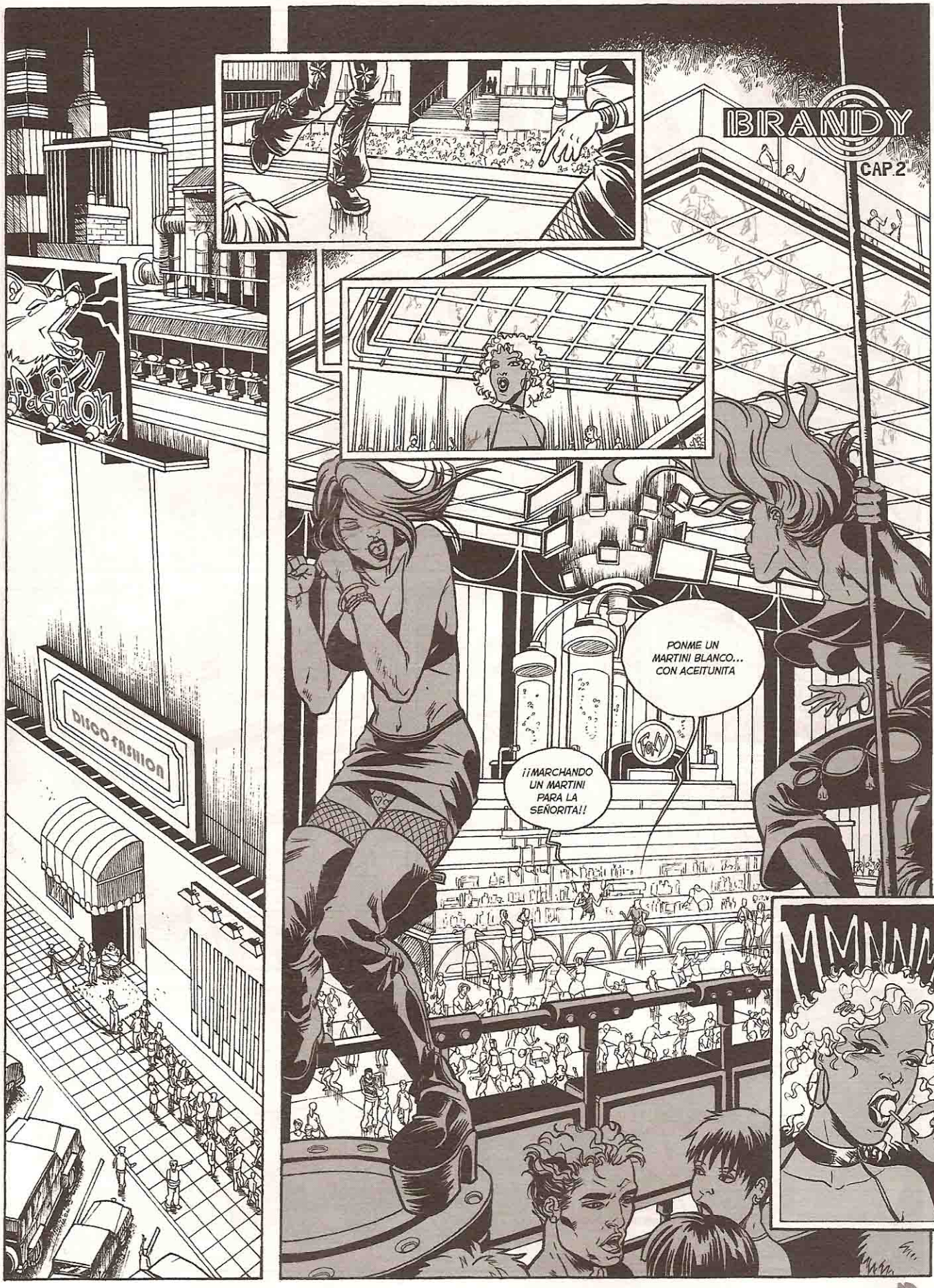
Siguiendo con las novedades videográficas del sello, destacar el acuerdo que acaba de firmar el director **Michael Ninn** con **Private** para filmar 6 películas con ellos. La primera de ellas, que tiene por título ***Perfect***, está protagonizada por la actriz australiana **Jodie Moore**, y en ella se han utilizado técnicas fotográficas rollo ***Matrix***, dando **Ninn** un paso más allá en la realización de sus films: seguirán siendo porno-videoclips de qüalité, aunque esperamos que con sexo mucho más duro del que acostumbra a crear el director americano. La segunda película dirigida por el señor **Ninn** es, y en eso radica la gracia del asunto, la primera producción Hard en animación 3-D para **Private**; es decir, aquí no follan titis de escándalo estilo **Private**, sino señoras generadas por ordenador más postizas que la polla de **Mark Wahlberg** en ***Boogie Nights***. Señores, esto me parece divertido hasta cierto punto; donde se ponga una güena jaca de verdad, que se quiten todas las zorrillas salidas del interior de un ordenador, por muy perfectas que sean. ¡Viva la imperfección! Además, todavía no me puedo imaginar cómo será el grumo virtual que verterán los rabos virtuales sobre las caras virtuales de las guarrillas virtuales. ¡Madre de Dios, ver para creer! El film se estrena en mayo durante el **festival de Cine de Cannes**, y sale a la venta en agosto en VHS y en DVD el próximo mes de ocubre.

"**Celia** y sus abalorios."

Otra directora que ha firmado con **Private** para la dirección como mínimo de 5 películas es la anteriormente actriz **Anita Rinaldi**. **Anita**, ya curtida en el campo de la dirección con la saga ***Planet Sex*** o la premiada en el **Festival de Cine Erótico de Barcelona** del año pasado La Provocación, espera que en agosto de este año vea la luz la primera de sus producciones realizadas para el sello **Private**. Le deseamos desde aquí muchísima suerte a la guapísima **Anita** en su colaboración con esta empresa insignia del mejor Hardcore.



"La bellísima Anita en sus tiempos de actriz."


BRANDY
CAP 2
DISCO FASHION
PONME UN MARTINI BLANCO... CON ACEITUNITA
¡¡MARCHANDO UN MARTINI PARA LA SEÑORITA!!
MMNNMM

SI ERES TAN SERVICIAL EN TODO...DIME, ¿A QUÉ HORA SALES?
SI ME ESPERAS 3 HORITAS SOY TODO TUYO
TENDRÉ QUE CONFORMARME CON LO QUE ENCUENTRE POR AHÍ...
¡¡¡ESPERA!!!
ME ATRAE LA IDEA...
PERO NO PUEDO ESPERAR TANTO
NO PUEDO PERDER UN POLVO COMO ÉSE...
¿SABES? ESOY MUY SOLITA Y NECESITO TU COMPAÑÍA
EEEH!! TÚ!! ¡¡FRIKI!!!! DEJA DE SOBAR A MI NOVIA!!
¿TU NOVIA?
DESPUÉS DE ESTAR UNA NOCHE CONMIGO DESEARÁS SERLO
AHORA MISMO. VAMOS AL ALMACÉN
¿A SÍÍÍ? DEMUÉSTRALO

¿NO TE ESTARÁS BUSCANDO PROBLEMAS POR MI CULPA?
TRANQUILA, NO ME DIRÁN NADA. PARA ESTA GENTE SOY IMPRESCINDIBLE
FLASH
DANCE!
¿QUIERES TOMAR ALGO PRECIOSA?
PUEDES COGER LO QUE TE APETEZCA
SABES MUY BIEN "LO QUE ME APETECE..."
BUENA ELECCIÓN, PEQUEÑA

¡¡EH, TÍO!! ¿ESTO ES TODO LO QUE ERES CAPAZ DE AGUANTAR?
ESO ERA SOLO UN APERITIVO, NENA
Y SI ESO YA TE HA GUSTADO...
...ESPERA A PROBAR...
...EL PLATO FUERTE
PERO SI APENAS ME HAS DADO TIEMPO A EMPEZAR LA DEGUSTACIÓN
ASÍ QUE DÉJATE DE BRABUCONERÍAS ...
...Y DEMUÉSTRAME QUE FOLLAS TAN BIEN COMO ALARDEAS

AAHOHH!!!
MMMNN...ESTÁ BIEN, PERO TE FALTA UN POCO DE DECISIÓN
¿Y AHORA QUÉ, PUTILLA?
RAAASH!
OOOOHH!!! SÍÍÍ!!! NO PARES!!
¿SIGUES PENSANDO QUE TE ESTABA VACILANDO?
FLOP FLOP FLOP FLOP
PUES AÚN NO HE ACABADO...
TE GUSTA TANTO QUE NO PUEDES NI HABLAR ¿EH,PERRA?!
AH AH AHA AH AH

AHORA VAS A GRITAR DE VERDAD
THMP
KROTCH
ME HICISTE DAÑO...
¡¡QUÉ PENA!!
CON LO IMPRESCINDIBLE QUE ERA...

PAOLA
By Ismael Álvarez

DING DONG!!

Y ESTA VEZ TOCA PIZZA. O MEJOR DICHO...
...PIZZERO.
TELEPIZZA
el secreto está en la masa
PORQUE LO QUE REALMENTE ME GUSTA COMER SON LOS REPARTIDORES...
ME DA MUCHISIMO MORBO "ABUSAR" DE ELLOS Y VER COMO REACCIONAN.
ADEMÁS, NO SÉ SI SERÁ CASUALIDAD, PERO TODOS "LOS PEDIDOS" HAN RESULTADO SER DE LO MÁS APETITOSO.
Y ESTE EN CONCRETO NO CREO QUE SE QUEDE ATRÁS. CON SÓLO IMAGINÁRMELO DESNUDO SE ME HUMEDECEN LAS BRAGUITAS...
ASÍ QUE LO MEJOR E: LLEVARSE LA COMIDA LA CAMA ANTES DE QU SE ENFRÍE...
Y DEGUSTAR AL MÁXIMO TODOS Y CADA UNO DE LOS INGREDIENTES. SIN PASAR NINGUNO POR ALTO.
Daniel 2007

Y MENUDOS INGREDIENTES LOS DE ESTE REPARTIDOR. TIENE UNA POLLA INMENSA...
...JUGOSA, Y CON UN CAPULLO ENORME QUE APENAS PUEDO METERME EN LA BOCA, Y ESO ME ENCANTA...
HACÍA MUCHO TIEMPO QUE NO ME METÍA EN LA BOCA UNA VERGA TAN GRANDE, YA QUE LA DE LOS CHINITOS DE AYER ERAN INSIGNIFICANTES AL LADO DE ESTA MARAVILLOSA MONSTRUOSIDAD.
HAY QUE ENSALIVARLA BIEN. RECORRIÉNDOLA CON LA LENGUA DESDE LA PUNTA, PASANDO POR EL TRONCO, HASTA LLEGAR A LA BASE, LLENA DE PELITOS.
2002
HAY QUE CONSEGUIR QUE MANTENGA LA DUREZA HASTA QUE LLEGUE DEL MOMENTO DE LA PENETRACIÓN...
...Y A MÍ NO HAY POLLA QUE SE ME RESISTA, Y MUCHO MENOS ESTA.
TAN DELICIOSA Y LLENA DE VENAS...

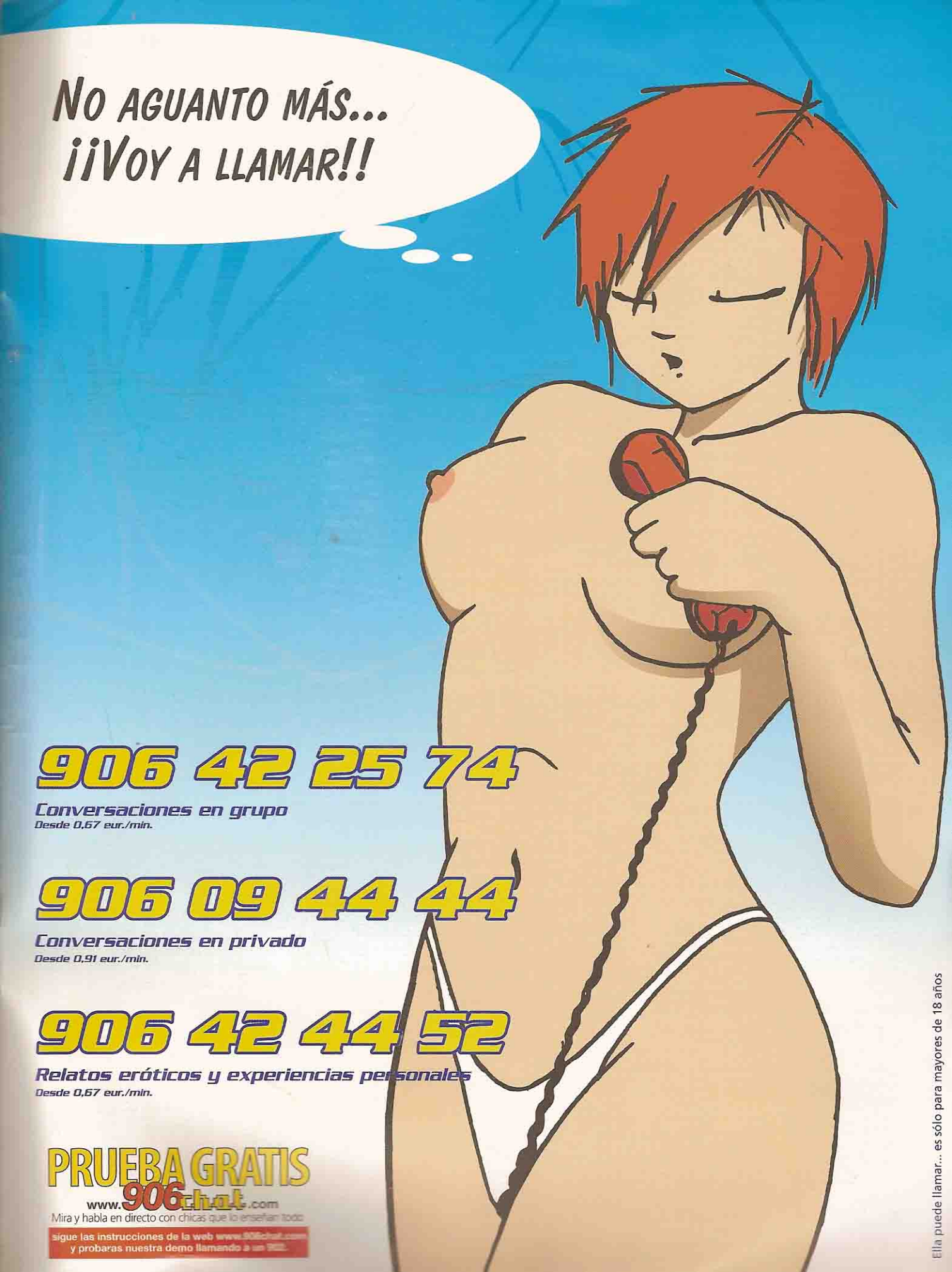
Y AHORA ES MI TURNO. UNA VEZ ENSALIVADA EL LA POLLA, HAY QUE PREPARAR EL CAMINO...
Y JUGUETEAR CON MI HÚMEDA Y GELATINOSA ALMEJILLA...
ANSIOSA POR TRAGARSE LA GRAN HERRAMIENTA DEL REPARTIDOR.
HASTA AQUÍ LLEGA EL OLOR DE LOS FLUJOS QUE EMANAN DE MI VAGINA...
Y EL DE SU POLLA, QUE NO PARA DE DESPRENDER LÍQUIDO PRESEMINAL.
TANTO QUE, POR SU ESPESURA, SE PODRÍA DECIR QUE ES UNA CORRIDA CON TODAS LAS DE LA LEY.
CORRIDA QUE SIRVE PARA LUBRICAR MIS DOS ORIFICIOS. AUNQUE, TODO SEA DICHO, NI FALTA QUE HACE...
MIS AGUJERITOS ESTÁN YA LO SUFICIENTEMENTE LUBRICADOS COMO PARA PODER CON UN CENTENAR DE CIPOTES.

PERO LA QUE ME OCUPA EN ESTE MOMENTO ES ÉSTA.
QUE CON SÓLO ROZAR LOS LABIOS DE MI COÑO ME HACE ESTREMECER DE PLACER.
TANTO QUE, ÚNICAMENTE CON LA PUNTA DE SU VERGA DENTRO DE MI COÑO, HACE QUE TENGA YA MI PRIMER OSGARMO.
EL PRIMERO DE MUCHOS, O ALMENOS ESO ESPERO.
QUIERO DISFRUTAR AL MÁXIMO ESTOS MOMENTOS, Y SABOREAR TODOS Y CADA UNO DE LOS EFLUVIOS...
...SEXUALES DE ESTA MÁQUINA DE FOLLAR.
DIVINA MÁQUINA DE FOLLAR...

...FOLLAR, FOLLAR Y FOLLAR. ESO ES LO ÚNICO QUE ME APETECE HACER.
Y HAY QUE RECONOCER QUE ESTE TÍO FOLLA DE MARAVILLA. VOY A TENER QUE "PEDIR" PIZZAS MÁS A MENUDO...
MUEVE SU POLLA DNETRO DE MI COÑO DE TAL MANERA QUE, PARECE TENER VIDA PROPIA...
...UNA SENSACIÓN UN TANTO EXTRAÑA. COMO SI DEL AGUJERITO DE SU CIPOTE SALIERA UNA LENGUA Y SE DEDICARA A LAMER MIS ENTRAÑAS.
Y CÓMO NO. CON TANTO PLACER EL ORGASMO NO SE PODÍA HACER ESPERAR, Y TUVE QUE CORRERME.
Y ÉL DESCARGA SU PRIMER LECHARAZO SOBRE MIS TRIPAS, DENTRO DE MIS ENTRAÑAS...
Y AL POCO TIEMPO, LO VUELVE A HACER...
2002

...PERO ESTA VEZ FUERA DE MI COÑO, SOBRE MIS NALGAS.
¡Y MENUDO MANANTIAL DE LECHE! LITROS INGENTES DE SEMEN SALIENDO DE SUS GRANDES COJONES...
¡¡TODA UNA FUENTE HUMANA!!
Y AL MISMO TIEMPO QUE SE CORRE ÉL, ME CORRO YO. TANTAS Y TANTAS VECES...
...QUE LLEGAMOS A PERDER LA CUENTA...
PERO LLEGA UN MOMENTO EN EL QUE, POR MÁS QUE SE DESEE...
...Y HABIÉNDOSE CORRIDO TANTAS VECES...
...LA POLLA DEJA DE FUNCIONAR

www.ismaelalvarez.com


NO AGUANTO MÁS...
¡¡VOY A LLAMAR!!
906 42 25 74
Conversaciones en grupo
Desde 0,67 eur./min.
906 09 44 44
Conversaciones en privado
Desde 0,91 eur./min.
906 42 44 52
Relatos eróticos y experiencias personales
Desde 0,67 eur./min.
PRUEBA GRATIS
www.906chat.com
Mira y habla en directo con chicas que lo enseñan todo
sigue las instrucciones de la web www.906chat.com
y probarás nuestra demo llamando a un 902.
Ella puede llamar... es sólo para mayores de 18 años

Desde 0,71€/minuto. Sólo adultos